



KRYTERIA OCENIANIA

ON SCREEN C2

Poziom C2 wg CEF (ESOKJ)

Jadwiga Gajda

W S T Ę P

- Poniższe Kryteria Oceniania są dokumentem szkolnym uzupełniającym i spójnym z Rozkładem Materiału i Planem Wynikowym, na bazie których zostały opracowane. Mogą być punktem wyjścia do przygotowania bardziej ogólnego Przedmiotowego Systemu Oceniania (PSO) lub stanowić element składowy przyjętego Programu Nauczania.
- Poniższe wymagania szczegółowe na poszczególne oceny szkolne zostały opracowane dla poziomu IV.2 (dla oddziałów dwujęzycznych) na IV etapie edukacyjnym.
- W opisie zostały uwzględnione wymagania szczegółowe na oceny pozytywne, z wyjątkiem oceny celującej. **Ocenę celującą** otrzymuje uczeń, który spełnia kryteria wymagań na ocenę bardzo dobrą i którego wiedza i umiejętności wykraczają poza realizowany materi **Ocenę niedostateczną** otrzymuje uczeń, który nie spełnia szczegółowych wymagań na ocenę dopuszczającą.
- Uzyskane wartości procentowe podane przy rozwiązywaniu zadań testowych zamkniętych i znajomości słownictwa umieszczonego w *Word List* mogą być modyfikowane w zależności od uzdolnień klasy/grupy. To samo dotyczy ilości punktów uzyskiwanych w wypowiedziach pisemnych.
- Przy ocenianiu zadań pisemnych typowo egzaminacyjnych występujących w rozdziałach *Writing* i *Progress Check* stosujemy kryteria oceniania takie same, jak na egzaminie maturalnym dla oddziałów dwujęzycznych, czyli bierzemy pod uwagę „zgodność wypowiedzi z poleceniem” (maksimum 5pkt), „spójność i logikę wypowiedzi” (maksimum 2 pkt), „zakres środków językowych” (maksimum 4 pkt) i „poprawność środków językowych” (maksimum 4 pkt). Oprócz oceny opisowej dotyczącej ww. kategorii, podajemy ogólną liczbę punktów do uzyskania na poszczególne oceny i zaznaczamy to w tekście przy wypowiedziach pisemnych jako „wg kryteriów maturalnych”.
- W Kryteriach Oceniania wykorzystujemy także formularze istniejące w książce dla nauczyciela *Teacher's Book (TB)*, czyli formularz dla ucznia do samooceny *Student's Self Assessment Form* oraz formularz do oceny postępów ucznia/słuchacza po każdym module.

KRYTERIA OCENIANIA – ON SCREEN C1
WYMOGI EDUKACYJNE NA POSZCZEGÓLNE OCENY Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODULE 1 – WHO WE ARE				
1a+1b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo zw. z życiem rodzinnym i towarzyskim, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna część wyróżnionych słów (np. <i>inherited, threaten</i>) i ich synonimów (np. <i>evident – obvious</i>); potrafi wyjaśnić część wyróżnionych zwrotów w j. angielskim (np. <i>like chalk & cheese</i>) i utworzyć z nimi proste zdania – zna podstawowe przymiotniki opisujące relacje międzyludzkie oraz słownictwo opisujące cechy charakteru; zna część prezentowanych idiomów, które stara się porównać z idiomami w j. polskim – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych i wyrażań przyimkowych zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćw. leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa zw. z życiem rodzinnym i towarzyskim, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna znaczną część wyróżnionych słów (np. <i>prejudice, inherited, image, threaten</i>) i ich synonimów (np. <i>picked on – bullied, evident – obvious</i>); potrafi wyjaśnić część wyróżnionych zwrotów w j. ang. (np. <i>like chalk & cheese</i>) i utworzyć z nimi zdania – zna znaczną część przymiotników i idiomów opisujących relacje międzyludzkie oraz słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki o przeciwnym znaczeniu – zna większość prezentowanych czasowników złożonych i wyrażań przyimkowych zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćw. leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego z życiem rodzinnym i towarzyskim, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna większość wyróżnionych słów i ich synonimy oraz potrafi wyjaśnić większość wyróżnionych zwrotów w j. angielskim i utworzyć z nimi zdania – zna większość przymiotników i idiomów opisujących relacje międzyludzkie; zna większość słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki o przeciwnym znaczeniu – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo związane z życiem rodzinnym, relacjami między członkami rodziny oraz ich wyglądem i osobowością; zna wyróżnione słowa i ich synonimy oraz potrafi wyjaśnić wyróżnione zwroty w j. angielskim i utworzyć z nimi rozbudowane zdania – zna przymiotniki i idiomy opisujące relacje międzyludzkie; zna większość słownictwa opisującego cechy charakteru, w tym przymiotniki o przeciwnym znaczeniu – zna prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dobiera cytaty do osób i określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na pytania dot. tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dobiera cytaty do osób i określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko w większości prawidłowo na pytania dot. tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dopasowuje cytaty do osób i określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada prawidłowo, w miarę wyczerpująco, na pytania dot. tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki w krótkich tekstach, dopasowuje cytaty do osób i dokładnie określa znaczenie relacji rodzinnych (nagranie) – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór akapitów do luk, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada prawidłowo, wyczerpująco na pytania dot. tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu i stara się odegrać jedną z ról – potrafi napisać kilka zdań dot. relacji między rodzeństwem – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; stara się wziąć udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w przygotowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu i odgrywa jedną z ról – potrafi napisać krótki wpis na blogu dot. relacji między rodzeństwem – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; bierze udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu, umie odegrać dwie z trzech ról – potrafi napisać krótki wpis na blogu dot. relacji między rodzeństwem – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; bierze aktywny udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w redagowaniu wywiadu radiowego z bohaterami tekstu i umie odegrać wszystkie role – potrafi napisać wpis na blogu dot. relacji między rodzeństwem – umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi wyczerpująco opisać własne cechy charakteru i chęci zmiany niektórych z nich; bierze aktywny udział w dyskusji o cechach charakteru idealnego przyjaciela – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
1c + 1d + 1e Grammar in use Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to, would, be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to, would, be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to, would, be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów teraźniejszych i przeszłych, rozumie różnice znaczeniowe w użyciu tzw. <i>stative verbs</i>; zna użycie konstrukcji <i>used to, would, be/get used to</i> oraz rozumie różnice między nimi; zna użycie przymiotników w stopniu wyższym i

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>najwyższym oraz większości prezentowanych słów i zwrotów z nimi związanych (np. <i>too, far more</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. wydarzeń rodzinnych i towarzyskich oraz większość słownictwa służącego do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, rodziny, zainteresowań, życia codziennego, nauki, podróżowania, planów na przyszłość - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<p>najwyższym oraz większości prezentowanych słów i zwrotów z nimi związanych (np. <i>good enough</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. wydarzeń rodzinnych i towarzyskich; zna prawie całe słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<p>najwyższym oraz prezentowanych zwrotów z nimi związanych</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo opisujące wydarzenia rodzinne i towarzyskie; zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<p>najwyższym oraz prezentowanych zwrotów z nimi związanych</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo opisujące wydarzenia rodzinne i towarzyskie; zna słownictwo służące do uzyskiwania i udzielania informacji dot. danych personalnych, zainteresowań, rodziny, życia codziennego, nauki, podróżowania oraz planów na przyszłość - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - w miarę prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście - rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje większość wyróżnionych zwrotów innymi, wskazanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - w większości prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje większość wyróżnionych zwrotów innymi, wskazanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach - prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście - rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje wyróżnione zwroty innymi, wskazanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach - prawidłowo uzupełnia luki w tekście, podkreśla wskazane formy czasowników i dokładnie uzasadnia ich użycie oraz znajduje konstrukcje porównawcze w tekście - rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, dobór rozmówców do zdań); w dialogu określa tematykę i zastępuje wyróżnione zwroty innymi, wskazanymi i własnymi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - umie krótko porównać wybranych członków rodziny z użyciem części wskazanych przymiotników i zwrotów - umie krótko opisać jedno wybrane ciekawe wydarzenie rodzinne lub towarzyskie - uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, odgrywa jedną z ról - potrafi odpowiedzieć krótko na pytania o miejsce pochodzenia oraz stara się przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - umie krótko porównać wybranych członków rodziny z użyciem większości wskazanych przymiotników i zwrotów - umie krótko opisać wybrane ciekawe wydarzenia rodzinne lub towarzyskie - uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, odgrywa jedną z ról - potrafi, w miarę wyczerpująco, odpowiedzieć na pytania o miejsce pochodzenia oraz przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - umie porównać wybranych członków rodziny z użyciem wskazanych przymiotników i zwrotów - potrafi opisać wybrane ciekawe wydarzenia rodzinne lub towarzyskie - aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, odgrywa jedną z ról - potrafi, w większości wyczerpująco, odpowiedzieć na pytania o miejsce pochodzenia oraz dość dokładnie przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - umie wyczerpująco porównać wybranych członków rodziny z użyciem wskazanych przymiotników i zwrotów - potrafi dokładnie opisać wybrane ciekawe wydarzenia rodzinne lub towarzyskie - aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu z nowym uczniem, potrafi odegrać obydwie role - potrafi wyczerpująco odpowiedzieć na pytania o miejsce pochodzenia oraz dokładnie przeanalizować wypowiedzi z przykładowego nagrania i wypowiedź swojego partnera - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
f Writing + 1 Language Knowledge Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo używane w nieformalnych listach i e-mailach, zna znaczną część słownictwa dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego - zna podstawowe słownictwo opisujące relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie - ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość prezentowanych zwrotów i zdań używanych w nieformalnych listach i e-mailach, zna większość słownictwa dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego - zna znaczną część słownictwa opisującego relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie - ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prezentowane zwroty i zdania używane w nieformalnych listach i e-mailach, zna słownictwo dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego - zna większość słownictwa opisującego relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie - ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prezentowane zwroty i zdania używane w nieformalnych listach i e-mailach, zna słownictwo dot. propozycji spędzania czasu wolnego oraz rozwiązywania różnych problemów życia rodzinnego i towarzyskiego - zna prawie całe słownictwo opisujące relacje pomiędzy rodzicami a dziećmi, uczucia i osobowość człowieka oraz życie rodzinne i towarzyskie - ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self-</i>) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self-</i>) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self-</i>) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi	i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze: przymiotniki z przedrostkiem <i>self-</i>) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 1, w tym idiomów opisujących uczucia oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, uzupełnianie notatek)	– rozumie większość informacji w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, uzupełnianie notatek)	– rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – poprawnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, uzupełnianie notatek)	– rozumie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach – poprawnie i dokładnie analizuje zadania (e-maile do przyjaciół) i przykładowe wypowiedzi oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane (np. zastępowanie wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podanymi oraz własnymi, uzupełnianie notatek)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćw. przygotow. do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćw. przygotowawczych do pisania, w tym uzupełnia notatki i rozwija je w akapity – zna zasady pisania listu/e-maila nieformalnego i potrafi napisać odpowiedź e-mailową do kolegi dot. jego planów studiowania zagranicą; pisze e-mail zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
1 Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące relację między młodymi ludźmi a seniorami oraz opisujące miejsca zamieszkania – ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego relację między młodymi ludźmi a seniorami oraz opisującego miejsca zamieszkania – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego relację między młodymi ludźmi a seniorami oraz opisującego miejsca zamieszkania – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące relację między młodymi ludźmi a seniorami oraz opisujące miejsca zamieszkania – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćw. powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 1</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 1</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List Mod. 1</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List Mod. 1</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór akapitów do luk w tekście i dobór rozmówców do zdań) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór akapitów do luk w tekście i dobór rozmówców do zdań) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór akapitów do luk w tekście i dobór rozmówców do zdań) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór akapitów do luk w tekście i dobór rozmówców do zdań)
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać e-mail do przyjaciela, w którym udziela rad dot. wyprowadzenia się z domu rodzinnego i samodzielnego zamieszkania; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów, jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi częściowo dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 1, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 1 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 1</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać e-mail do przyjaciela, w którym udziela rad dot. wyprowadzenia się z domu rodzinnego i samodzielnego zamieszkania; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 1, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 1 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 1</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać e-mail do przyjaciela, w którym udziela rad dot. wyprowadzenia się z domu rodzinnego i samodzielnego zamieszkania; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 1, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 1 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 1</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać e-mail do przyjaciela, w którym udziela rad dot. wyprowadzenia się z domu rodzinnego i samodzielnego zamieszkania; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 1, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 1 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 1</i> uzyskuje większość not 'very well' oraz sporadycznie 'OK' (TB)
		<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Skills Work 1 + Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Skills Work 1 + Grammar Bank 1</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania.
MODULE 2 – PUSHING BOUNDARIES				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
2a+2b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym część wyróżnionych słów, zwrotów i części zdań (np. <i>artificial, generated, mind-boggling, stumbles over his words</i>) oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna znaczną część słownictwa zw. ze codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych i idiomów związanych z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćw. leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym znaczną część wyróżnionych słów, zwrotów i części zdań (np. <i>conveyed, catching up with, elective, interrelate</i>) oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna większość słownictwa zw. ze codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych i idiomów związanych z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćw. leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym większość wyróżnionych słów, zwrotów i części zdań oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna prawie całe słownictwo związane z codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe i idiomy związane z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące nowinki technologiczne, badania naukowe i zastosowania współczesnej technologii w przyszłości, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa, zwroty i części zdań oraz umie je wyjaśnić w j. angielskim – zna całe słownictwo związane z codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe i idiomy związane z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa zw. ze codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych i idiomów związanych z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćw. leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa zw. ze codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych i idiomów związanych z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćw. leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo związane z codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe i idiomy związane z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna całe słownictwo związane z codziennym stosowaniem komputerów i gadżetów elektronicznych – zna prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe i idiomy związane z ww. tematyką; umie wyjaśnić znaczenie idiomów w j. angielskim – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach na ogół poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko, na ogół prawidłowo, na pytania dot. treści tekstu i znajduje część informacji dot. człowieka bionicznego – w nagraniu na ogół poprawnie dobiera rozmówców do problemów i stara się uczestniczyć w dyskusji na jego temat 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach w większości poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada krótko, w większości prawidłowo, na pytania dot. treści tekstu i znajduje większość informacji dot. człowieka bionicznego – w nagraniu w większości poprawnie dobiera rozmówców do problemów i uczestniczy w dyskusji na jego temat 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada w miarę wyczerpująco na pytania dot. treści tekstu i znajduje informacje dot. człowieka bionicznego – w nagraniu poprawnie dobiera rozmówców do problemów i uczestniczy w dyskusji na jego temat 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich tekstach poprawnie wybiera słowa i określa znaczenia wynalazków; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny, w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym; odpowiada wyczerpująco na pytania dot. treści tekstu i znajduje informacje dot. człowieka bionicznego – w nagraniu poprawnie dobiera rozmówców do problemów i aktywnie uczestniczy w dyskusji na jego temat

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o własnych poglądach i przypuszczeniach dot. przyszłych wynalazków – stara się uczestniczyć w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać kilka prostych zdań dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – na ogół poprawnie udziela krótkich odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz krótko opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi krótko opisać własne poglądy i przypuszczenia dot. przyszłych wynalazków – uczestniczy w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać krótki komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – udziela krótkich odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz krótko opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi opisać własne poglądy i przypuszczenia dot. przyszłych wynalazków – aktywnie uczestniczy w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – udziela w miarę wyczerpujących odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz dość dokładnie opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi wyczerpująco opisać własne poglądy i przypuszczenia dot. przyszłych wynalazków – aktywnie uczestniczy w debacie na temat sensu tworzenia bionicznych organów i innych części ciała – umie napisać wyczerpujący komentarz dot. tworzenia sztucznych części ciała i ich transplantacji – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – udziela wyczerpujących odpowiedzi na pytania dot. codziennego korzystania z gadżetów i z Internetu oraz dokładnie opisuje wybraną procedurę stosowaną w urządzeniach elektronicznych – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
2c + 2d + 2e Grammar in use Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie znacznej części prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie większości prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie prawie wszystkich prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna użycie czasów przyszłych oraz innych struktur wyrażających przyszłość, np. <i>to be bound to, to be due to</i>; zna strukturę i użycie zdań czasowych dotyczących przyszłości (<i>Time Clauses</i>); zna i rozumie użycie prezentowanych konstrukcji służących do wyrażania pewności, przypuszczenia, wątpliwości dot. przyszłych zdarzeń (<i>Degrees of certainty</i>), zna użycie konstrukcji z <i>it, there</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo opisujące problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej - zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa opisującego problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej - zna większość słownictwa służącego do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa opisującego problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej - zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo opisujące problemy związane z nauczaniem przedmiotów ścisłych oraz wykorzystywaniem nowych technologii w nauce szkolnej - zna słownictwo służące do wyrażania akceptacji lub kwestionowania zdania innych osób, przedstawiania propozycji, przyjmowania ich lub odrzucania - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach - w tekście na ogół prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it</i>, <i>there</i> - na ogół poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość - rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach - w tekście w większości prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it</i>, <i>there</i> - w większości poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość - rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach - w tekście prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it</i>, <i>there</i> - poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość - rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, ogłoszeniach, nagłówkach, dialogu i zdaniach - w tekście prawidłowo wybiera formy czasownikowe i identyfikuje użyte czasy oraz znajduje zdania czasowe i konstrukcje z <i>it</i>, <i>there</i>; potrafi podać własne przykłady zdań z ww. konstrukcjami - poprawnie rozwija ogłoszenia i nagłówki oraz potrafi przetłumaczyć zastosowane konstrukcje wyrażające przyszłość - rozwiązuje prawidłowo wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem części prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje nt. wybranego gadżetu przyszłości i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań na jego temat (projekt ICT) – uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, odgrywa jedną z ról – wypowiada się krótko, na ogół poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – na ogół poprawnie porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz stara się porównać wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem znacznej części prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji nt. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) – uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, odgrywa jedną z ról – wypowiada się krótko, w większości poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – w większości poprawnie porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz krótko porównuje wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem większości prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje i dokonuje prezentacji nt. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, odgrywa jedną z ról – wypowiada się krótko, poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – poprawnie porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz dość dokładnie porównuje wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie i wyczerpująco wyraża pewność, przypuszczenie i wątpliwość dot. zdarzeń przyszłych z użyciem prezentowanych konstrukcji – zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji nt. wybranego gadżetu przyszłości (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. sposobów promocji szkoły, potrafi odegrać obydwie role – wypowiada się poprawnie nt. sposobów zwiększenia atrakcyjności nauk ścisłych oraz nt. najbardziej efektywnej formy nauki i uzasadnia swój wybór – poprawnie i w sposób wyczerpujący porównuje i spekuluje nt. dwóch zdjęć prezentujących różne formy nauki oraz dokładnie porównuje wypowiedź kolegi z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
2f Writing + 2 Language Knowledge Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo służące do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie znacznej części prezentowanych słów i zwrotów łączących (np. <i>due to, thus</i>) oraz konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie większości prezentowanych słów i zwrotów łączących (np. <i>due to, namely, thus</i>) oraz konstrukcji, czasowników i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa służącego do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie prawie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących oraz konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo służące do opisywania przyszłych działań mających na celu udoskonalenie procesu nauczania oraz do zgłaszania propozycji dotyczących tej tematyki – zna użycie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących oraz konstrukcji, czasowników i zwrotów wyrażających przyszłe działania i stawiających

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>stawiających hipotezy (np. czasy <i>Future Simple & Continuous</i>; czasowniki modalne i inne <i>should, look forward to</i>; kolokacje z przymiotnikami <i>in the coming days, the potential hazard</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacji z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka prostych zdań; rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<p>zwrotów wyrażających przyszłe działania i stawiających hipotezy (np. czasy <i>Future Simple & Continuous</i>; czasowniki modalne i inne <i>anticipate, might, look forward to</i>; kolokacje z przymiotnikami <i>the potential hazard</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacji z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka prostych zdań; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<p>stawiających hipotezy (np. czasy przyszłe, czasowniki modalne i inne, kolokacje z przymiotnikami)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacji z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka w miarę rozbudowanych zdań; rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<p>hipotezy (np. czasy przyszłe, czasowniki modalne i inne, kolokacje z przymiotnikami)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące stosowanie nowoczesnych technologii, w tym w niektórych zawodach – ww. wiedzę i struktury stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadania słowotwórcze: przedrostek <i>over-</i>, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 2, w tym kolokacje z <i>make, do, be, have</i>, z którymi tworzy kilka rozbudowanych zdań; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i stara się uczestniczyć w krótkiej dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładowy esej-propozycję i fragmenty esejów oraz wykonuje ćwiczenia z nimi związane; dobiera poprawnie początkowe akapity do końcowych i aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. treści i kompozycji esejów-propozycji
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi pobieżne notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi dość dokładne notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym robi dokładne notatki z nagranej rozmowy dot. tematyki proponowanego eseju – zna zasady pisania eseju-propozycji i potrafi napisać esej-propozycję dot. szkolnego Tygodnia Nauki i Techniki; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<p style="text-align: center;">2 <i>Progress check</i> + A <i>CLIL:</i> <i>Science</i> <i>Culture Spot</i> (str.149)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące stosowanie nowoczesnych technologii, m.in. do pomiaru stanów emocjonalnych oraz opisujące nadzwyczajne umiejętności wybranych zwierząt; zna podstawowe słownictwo służące do opisywania wyjątkowych rodzin, w tym brytyjskiej rodziny królewskiej – ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego stosowanie nowoczesnych technologii, m.in. do pomiaru stanów emocjonalnych oraz opisującego nadzwyczajne umiejętności wybranych zwierząt; zna znaczną część słownictwa służącego do opisywania wyjątkowych rodzin, w tym brytyjskiej rodziny królewskiej – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego stosowanie nowoczesnych technologii, m.in. do pomiaru stanów emocjonalnych oraz opisującego nadzwyczajne umiejętności wybranych zwierząt; zna większość słownictwa służącego do opisywania wyjątkowych rodzin, w tym brytyjskiej rodziny królewskiej – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące stosowanie nowoczesnych technologii, m.in. do pomiaru stanów emocjonalnych oraz opisującego nadzwyczajne umiejętności wybranych zwierząt; zna prawie całe słownictwo służące do opisywania wyjątkowych rodzin, w tym brytyjskiej rodziny królewskiej – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List Module 2</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście); na ogół prawidłowo wyszukuje wskazane informacje z tekstów i przekazuje je w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście); w większości prawidłowo wyszukuje wskazane informacje z tekstów i przekazuje je w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście); prawidłowo wyszukuje wskazane informacje z tekstów i przekazuje je w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście); prawidłowo wyszukuje wskazane informacje z tekstów i przekazuje je wyczerpująco w formie ustnej

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o wyjątkowych umiejętności wybranego zwierzęcia (projekt ICT) – zbiera informacje i krótko, w większości poprawnie opisuje polską znaną rodzinę – potrafi napisać esej-propozycję dot. zwiększenia atrakcyjności szkoły dla potencjalnych uczniów; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi częściowo dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 2, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 2 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 2</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji nt. wyjątkowych umiejętności wybranego zwierzęcia (projekt ICT) – zbiera informacje i krótko opisuje polską znaną rodzinę – potrafi napisać esej-propozycję dot. zwiększenia atrakcyjności szkoły dla potencjalnych uczniów; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 2, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 2 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 2</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje prezentacji nt. wyjątkowych umiejętności wybranego zwierzęcia (projekt ICT) – zbiera informacje i dość dokładnie opisuje polską znaną rodzinę – potrafi napisać esej-propozycję dot. zwiększenia atrakcyjności szkoły dla potencjalnych uczniów; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 2, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 2 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 2</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji nt. wyjątkowych umiejętności wybranego zwierzęcia (projekt ICT) – zbiera informacje i dokładnie opisuje polską znaną rodzinę – potrafi napisać esej-propozycję dot. zwiększenia atrakcyjności szkoły dla potencjalnych uczniów; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 2, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 2 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 2</i> uzyskuje większość not 'very well' sporadycznie 'OK' (TB)
UCZEŃ:				
MODULE 3 – WIDEN YOUR HORIZONS				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
3a+3b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane zawody i prace z nimi związane oraz opisujące problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna część słów, zwrotów i zdań wyróżnionych w tekście (np. <i>forge, investment, run off his feet, cloud your vision</i>) i stara się je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do znacznej części podanych wyrazów (np. <i>likely, order, increasing</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane zawody i związane z nimi prace oraz opisującego problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna znaczną część słów, zwrotów i zdań wyróżnionych w tekście (np. <i>recession, investment, forge, cloud your vision & mess you up in the long run</i>) i potrafi je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do większości podanych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna większość słownictwa opisującego wybrane zawody i związane z nimi prace oraz opisującego problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna większość słów, zwrotów i zdań wyróżnionych w tekście i potrafi je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do prawie wszystkich podanych wyrazów 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące osobowość pracowników i przedsiębiorców, zadowolenie z wykonywanej pracy; zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane zawody i prace z nimi związane oraz opisujące problemy dot. nauczania, w tym szkolenia zawodowego – zna prawie wszystkie słowa, zwroty i zdania wyróżnione w tekście i potrafi je wyjaśnić w języku angielskim, znajduje w tekście antonimy do wszystkich podanych wyrazów
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów zw. z ww. tematyką, zna znaczną część prezentowanych kolokacji z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w miarę poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów zw. z ww. tematyką; zna większość prezentowanych kolokacji z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w miarę poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy zw. z ww. tematyką; zna prawie wszystkie prezentowane kolokacje z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w większości poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i idiomy zw. z ww. tematyką; zna prezentowane kolokacje z rzeczownikami <i>work, job</i> oraz z czasownikami <i>have, work, get, go, do & be</i> oraz tworzy z nimi w poprawne zdania – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża krótką opinię nt. wybranej osoby – na ogół poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania; w części luk wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; w miarę prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża krótką opinię nt. wybranej osoby – w większości poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania; w większości luk wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; w większości prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża opinię nt. wybranej osoby – poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania; w prawie wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie dobiera cytaty do osobowości pracownika i korzyści płynące z pracy do rozmówców (nagranie); rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych; prawidłowo przekazuje wybrane informacje z tekstu o młodych przedsiębiorcach i wyraża opinię nt. dwóch wybranych osób – poprawnie uzupełnia luki w pytaniach podanymi wyrazami i udziela odpowiedzi na ww. pytania oraz rozbudowuje swoje odpowiedzi; we wszystkie luki wstawia właściwe wyrazy w zadaniu słotwórczym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - stara się krótko opisać elementy ważne przy wyborze pracy; uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; stara się napisać kilka zdań o pomysłach innowacyjnej działalności gospodarczej - zbiera informacje i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) - stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - uczestniczy w krótkiej rozmowie nt. wybranych zawodów i w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - krótko, w miarę poprawnie opisuje elementy ważne przy wyborze pracy; uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; pisze kilka zdań o pomysłach innowacyjnej działalności gospodarczej - zbiera i krótko prezentuje informacje o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) - umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - uczestniczy w krótkiej rozmowie nt. wybranych zawodów i w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - krótko, poprawnie opisuje elementy ważne przy wyborze pracy; aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; potrafi napisać krótki esej-propozycję prezentujący pomysł na innowacyjną działalność gospodarczą - zbiera i prezentuje informacje o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) - umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. wybranych zawodów oraz w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje dokładnie elementy ważne przy wyborze pracy; aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. zalet i wad działalności przedstawionych w tekście; potrafi napisać krótki esej-propozycję prezentujący pomysł na innowacyjną działalność gospodarczą - zbiera i prezentuje wyczerpujące informacje o wybranym młodym przedsiębiorcy (projekt ICT) - umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> - aktywnie uczestniczy w rozmowie nt. wybranych zawodów oraz w dyskusji nt. korzyści szkolenia zawodowego w porównaniu z edukacją akademicką - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
3c + 3d + 3e Grammar in use Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>have bought, being bought</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>have bought, being bought</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie form bezokolicznika z <i>to</i> i bez <i>to</i> oraz formy czasownikowej z <i>-ing</i> oraz rozumie różnice znaczeniowe w użyciu formy z <i>-ing</i> i formy bezokolicznikowej po wybranych czasownikach (np. po <i>try, remember, stop</i>); zna użycie różnych form bezokolicznika i form z <i>-ing</i> (np. <i>be buying, have bought, being bought</i>)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie części prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>), np. <i>entirely satisfied, particularly nicely</i> - zna podstawowe słownictwo opisujące problemy zw. ze szkoleniem zawodowym i opłatami za edukację; zna podstawowe słownictwo opisujące problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisujące znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna znaczną część słownictwa służącego do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie większości prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>) - zna znaczną część słownictwa opisującego problemy zw. ze szkoleniem zawodowym i opłatami za edukację; zna znaczną część słownictwa opisującego problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisującego znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna większość słownictwa służącego do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> (np. <i>be buying, have bought, being bought</i>) - zna użycie prawie wszystkich prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>) - zna większość słownictwa opisującego problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisującego znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna prawie całe słownictwo służące do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna użycie wszystkich prezentowanych przysłówków potęgujących znaczenie użytych wraz z nimi wyrazów (tzw. <i>intensifiers</i>) - zna prawie całe słownictwo opisujące problemy zw. z poszukiwaniem pracy i organizacją czasu nauki oraz opisujące znaczenie wymiany zawodowej i doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy; zna całe słownictwo służące do udzielania rad i reagowania na nie oraz do wyrażania opinii, ich akceptacji lub kwestionowania i prowadzenia negocjacji - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - na ogół wstawia w luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; na ogół poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> - rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - w większości wstawia w luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; w większości poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach - wstawia w prawie wszystkie luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> - rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia luki i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach - wstawia we wszystkie luki poprawne formy czasownikowe oraz znajduje tzw. <i>intensifiers</i> w tekście; poprawnie uzupełnia luki w tekście podanymi zwrotami z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> - rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie uzupełnia luki i potrafi odegrać obydwie role

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wybranych czasownikach i zwrotach (np. <i>regret, can't help, be thinking of</i>) oraz zdania z użyciem wybranych tzw. <i>intensifiers</i> – stara się krótko wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę; uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, stara się częściowo porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wybranych czasownikach i zwrotach (np. <i>regret, can't help, be thinking of</i>) oraz zdania z użyciem wybranych tzw. <i>intensifiers</i> – potrafi krótko wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę; uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, potrafi częściowo porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po prawie wszystkich wskazanych czasownikach i zwrotach oraz zdania z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – potrafi wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki i odgrywa jedną z ról; aktywnie uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, potrafi w większości porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; umie dokonać krótkiej ewaluacji najbardziej korzystnego doświadczenia zawodowego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie tworzy zdania o sobie z użyciem bezokolicznika lub form z <i>-ing</i> po wszystkich wskazanych czasownikach i zwrotach oraz zdania z użyciem tzw. <i>intensifiers</i> – potrafi wyrazić opinię nt. korzyści płynących z wyjazdu na wymianę zawodową za granicę i ją uzasadnić; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. trudności w organizacji czasu nauki, potrafi odegrać obydwie role; aktywnie uczestniczy w rozmowie sterowanej dot. doświadczenia zawodowego w wybranych miejscach pracy, potrafi porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; umie dokonać ewaluacji najbardziej korzystnego doświadczenia zawodowego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
3f Writing + 3 Language Knowledge Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie znacznej części zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna większość słownictwa służącego do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie większości zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie prawie wszystkich zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane problemy dot. edukacji i pracy zawodowej – zna słownictwo służące do wyrażania podziękowań i opinii wraz z uzasadnieniem oraz przedstawiania propozycji wraz z zaletami i wadami proponowanych rozwiązań – zna i rozumie użycie wszystkich zwrotów i zdań typowych dla różnych stylów pisania (styl nieformalny,

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>nieformalny, półformalny i formalny); rozumie podstawowe różnice między ww. stylami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<p>nieformalny, półformalny i formalny); rozumie podstawowe różnice między ww. stylami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<p>nieformalny, półformalny i formalny); rozumie różnice między ww. stylami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<p>półformalny i formalny); rozumie różnice między ww. stylami</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna i rozumie użycie prezentowanych przedrostków i przyrostków np. <i>in-</i>, <i>un-</i>, <i>-acy</i>, <i>-ise</i> – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (zadania słotwórcze, zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 3, w tym idiomów dotyczących edukacji, oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – w miarę poprawnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – w większości poprawnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – poprawnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w zadaniach, zdaniach, e-mailach/listach i ich fragmentach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładowe e-maile/listy, dopasowuje zwroty i zdania w stylu formalnym do ich nieformalnych ekwiwalentów, dobiera styl listu/e-maila do odbiorcy i dopasowuje akapity końcowe do początkowych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty wypowiedzi kolegi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty wypowiedzi kolegi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w większości poprawnie, korekty wypowiedzi kolegi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w tym analizuje dwa zadania (e-mail półformalny i list formalny do redakcji) – zna zasady pisania listu/e-maila półformalnego i formalnego oraz potrafi napisać e-mail półformalny dot. wymiany zawodowej lub list formalny do redakcji przedstawiający własną opinię nt. agencji zatrudnienia; pisze e-mail lub list zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty wypowiedzi kolegi
3 <i>Progress check</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo związane z nauką języka obcego i pracą w czasie studiów – ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa związanego z nauką języka obcego i pracą w czasie studiów – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa związanego z nauką języka obcego i pracą w czasie studiów – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo związane z nauką języka obcego i pracą w czasie studiów – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	– wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 3</i> ; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 3</i> ; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List M3</i> ; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)	– wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List M 3</i> ; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na dobieranie i wybór wielokrotny)	– rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zad. na dobieranie i wybór wielokrotny)	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i (zadania na dobieranie i wybór wielokrotny)	– rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zad. na dobieranie i wybór wielokrotny)
TWORZENIE WYPOWIEDZI	– umie napisać list formalny dot. promowania pracy studentów w czasie studiów; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów, jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w części dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z M 3, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form M 3 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card M 3</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB)	– umie napisać list formalny dot. promowania pracy studentów w czasie studiów; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytych kompetencji i wiedzy z M 3, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form M 3 (TB)</i> ; w <i>Progress Report Card M 3</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB)	– umie napisać list formalny dot. promowania pracy studentów w czasie studiów; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 3, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 3 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 3</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB)	– umie napisać list formalny dot. promowania pracy studentów w czasie studiów; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z M 3, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 3 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 3</i> uzyskuje większość not 'very well' sporadycznie 'OK' (TB)
MODULE 4 – HEALTH MATTERS				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
4a+4b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisujące znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna znaczną część słownictwa opisującego części ciała - zna część wyróżnionych słów i zwrotów przyimkowych z tekstu w rozdz. 4a (np. <i>therapeutic, reveal, smile at</i>); zna podstawowe słownictwo opisujące stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne - zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych oraz kolokacji i idiomów związanych z ww. tematyką - ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisującego znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna większość słownictwa opisującego części ciała - zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów przyimkowych z tekstu w rozdz. 4a (np. <i>mischievous, reveal, impact on</i>); zna znaczną część słownictwa opisującego stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne - zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych oraz kolokacji i idiomów związanych z ww. tematyką - ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisującego znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna słownictwo opisujące części ciała - zna większość wyróżnionych słów i zwrotów przyimkowych z tekstu w rozdz. 4a; zna większość słownictwa opisującego stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne - zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych oraz kolokacji i idiomów związanych z ww. tematyką - ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo zw. ze zdrowiem emocjonalnym, w tym opisujące znaczenie uśmiechu w życiu człowieka; zna słownictwo opisujące części ciała - zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty przyimkowe z tekstu w rozdz. 4a; zna prawie całe słownictwo opisujące stan zdrowia (w tym zdrowia psychicznego), dolegliwości, urazy i inne problemy zdrowotne - zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe oraz kolokacje i idiomy związane z ww. tematyką - ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach w miarę prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniach leksykalnych; umie na ogół poprawnie sporządzić notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać krótkiego streszczenia tekstu w języku angielskim – na ogół poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym w części luk wstawia właściwe wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach w większości prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćw. leksykalnych; umie w większości poprawnie sporządzić notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać krótkiego streszczenia tekstu w języku angielskim – w większości poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniach leksykalnych; umie poprawnie sporządzić notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać streszczenia tekstu w języku angielskim – poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – w krótkich opisach prawidłowo uzupełniania luki podanymi wyrazami oraz przekazuje informacje zawarte w tekstach; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu mieszanym typu P/F/brak info + wybór wielokrotny oraz w ćwiczeniach leksykalnych; umie poprawnie sporządzić dokładną notatkę (główne myśli akapitów) i dokonać wyczerpującego streszczenia tekstu w języku angielskim – poprawnie dobiera rozmówców do problemów (nagranie) oraz w zadaniu słowotwórczym we wszystkich lukach wstawia właściwe wyrazy

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi powiedzieć kilka prostych zdań nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz krótko opisać obraz ‘Mona Liza’; stara się uczestniczyć w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera dodatkowe informacje dot. uśmiechu i mówi kilka prostych zdań na ten temat (projekt ICT) – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać problemy zdrowotne swoje lub wybranego kolegi oraz utworzyć w miarę poprawne zdania z wybranymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przedstawić krótką opinię nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz krótko opisać obraz ‘Mona Liza’; uczestniczy w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera i krótko prezentuje dodatkowe informacje dot. uśmiechu (projekt ICT) – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać problemy zdrowotne swoje i wybranego kolegi oraz utworzyć w większości poprawne zdania z wybranymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przedstawić opinię nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz opisać obraz ‘Mona Liza’; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera i prezentuje dodatkowe informacje dot. uśmiechu (projekt ICT) – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi krótko opisać problemy zdrowotne swoje i wybranych kolegów oraz utworzyć poprawne zdania z wybranymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi przedstawić opinię nt. własnego zdrowia emocjonalnego oraz dokładnie opisać obraz ‘Mona Liza’; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. znaczenia uśmiechu w życiu człowieka – zbiera dodatkowe informacje dot. uśmiechu i dokonuje wyczerpującej prezentacji na ten temat (projekt ICT) – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – potrafi opisać problemy zdrowotne swoje i wybranych kolegów oraz utworzyć poprawne zdania z prezentowanymi kolokacjami – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
				– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
4c + 4d + 4e Grammar in use Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna większość słów i zwrotów wyrażających modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych, np. <i>be allowed to, unlikely, be bound to</i>); zna podstawowe sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu, możliwości, pozwolenia, 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna większość słów i zwrotów wyrażających modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych, np. <i>be allowed to, unlikely, be bound to</i>); zna podstawowe sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu, możliwości, pozwolenia, 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna prawie wszystkie prezentowane słowa i zwroty wyrażające modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych); zna różne sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu, możliwości, pozwolenia, pewności 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczenie czasowników modalnych, w tym użycie form ciągłych i dokonanych czasowników występujących po czasownikach modalnych (np. <i>can't have been, should be training</i>); zna wszystkie prezentowane słowa i zwroty wyrażające modalność (ekwiwalenty czasowników modalnych); zna różne sposoby wyrażania konieczności, umiejętności, zakazu, przymusu, możliwości, pozwolenia, pewności lub ich braku; zna różne sposoby

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p> pewności lub ich braku; zna podstawowe sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo opisujące stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>general practitioner, starvation, processed food</i>) - zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<p> pewności lub ich braku; zna podstawowe sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa opisującego stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym większość wyróżnionych słów i zwrotów (np. <i>general practitioner, starvation, processed food</i>) - zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<p> lub ich braku; zna różne sposoby wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa opisującego stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty - zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<p> wyrażania dedukcji, spekulowania, udzielania rad</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna słownictwo opisujące stan zdrowia, styl życia, wygląd i kondycję fizyczną, w tym wszystkie wyróżnione słowa i zwroty - zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii, zgadzania się z opiniami innych lub ich kwestionowania - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach - na ogół prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności - rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadania na uzupełnianie luk i na wybór wielokrotny); w dialogu w większości poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach - w większości prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności - rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćw. przygotowawcze i zadania na uzupełnianie luk i na wybór wielokrotny); w dialogu w większości poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach - prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności - rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na uzupełnianie luk na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, notatkach, dialogu i zdaniach - prawidłowo określa znaczenie czasowników modalnych, dobiera zdania z czasownikami modalnymi do zdań z ich ekwiwalentami, uzupełnia luki podanymi słowami i zwrotami oraz znajduje przykłady wyrażania modalności; potrafi podać własne przykłady wyrażania modalności - rozwiązuje prawidłowo wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze i zadanie na uzupełnianie luk na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem wskazanych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, odgrywa jedną z ról i stara się wyrazić opinię na ten temat – przedstawia krótką opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz stara się porównać własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem wskazanych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, odgrywa jedną z ról i potrafi wyrazić opinię na ten temat – przedstawia krótką opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz porównuje własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem wskazanych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, odgrywa jedną z ról i potrafi wyrazić opinię na ten temat – przedstawia opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz porównuje własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie i wyczerpująco, z użyciem wskazanych zwrotów, dedukuje i spekuluje na temat dwóch zdjęć – aktywnie uczestniczy w rozmowie dot. własnej kondycji fizycznej i zdrowia (z użyciem różnych zwrotów modalnych) oraz w dyskusji o prozdrowotnym stylu życia rodziny i potrzebie zmian w tej kwestii – aktywnie uczestniczy w dialogu dot. zdrowego stylu życia wśród młodych osób, potrafi odegrać obydwie role i wyrazić opinię na ten temat – przedstawia wyczerpującą opinię nt. zdjęcia prezentującego kulturystę i podpisu <i>Extremes are easy. Strive for balance</i> oraz porównuje własną wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
4f Writing + 4 Language Knowledge Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo służące do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie znacznej części słów i zwrotów łączących (np. <i>although, for example, as a result</i>); zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa służącego do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie większości słów i zwrotów łączących (np. <i>although, for example, as a result</i>); zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa służącego do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie prawie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących; zna zasady parafrazowania 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo służące do omawiania problemów zw. ze zdrowym żywieniem i presją społeczną dot. wyglądu; zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i ich uzasadniania – zna użycie wszystkich prezentowanych słów i zwrotów łączących; zna zasady parafrazowania zwrotów i zdań oraz techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki – zna podstawowe słownictwo dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i stara się je porównać z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi	techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki – zna znaczną część słownictwa dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi	zwrotów i zdań oraz techniki pisania wstępu i zakończenia rozprawki – zna większość słownictwa dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi	– zna prawie całe słownictwo dot. roli zdrowego odżywiania i medytacji – ww. wiedzę stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 4, w tym z idiomami zw. ze sportem i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	– rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych	– rozumie większość informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych	– rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych	– rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę opartą na notatkach, zastępuje wskazane słowa i zwroty innymi, podobnymi oraz dobiera akapity początkowe do końcowych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki i swoje pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym formułuje opinie na podstawie notatek (rozwija notatki) i dobiera opinie o tym samym znaczeniu (znajduje parafrazy) – zna zasady pisania rozprawki opartej na notatkach (<i>an essay based on prompts</i>) i potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach dot. presji społecznej związanej z wyglądem; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
WB str.48, 50–51	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
4 Progress check + B CLIL: PSHE Culture Spot (str.150)	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. ze zdrowym odżywianiem i stylem życia; zna podstawowe słownictwo dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę oraz opisujące wybrany sport, w tym australijski futbol – ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane problemy zw. ze zdrowym odżywianiem i stylem życia; zna znaczną część słownictwa dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę oraz opisującego wybrany sport, w tym australijski futbol – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego wybrane problemy zw. ze zdrowym odżywianiem i stylem życia; zna większość słownictwa dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę oraz opisującego wybrany sport, w tym australijski futbol – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. ze zdrowym odżywianiem i stylem życia; zna prawie całe słownictwo dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę oraz opisujące wybrany sport, w tym australijski futbol – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytcie ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie mieszane typu P/F/brak info + wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów w tekście pisanym, uzupełnianie luk w tekście streszczenia nagrania); na ogół prawidłowo wyszukuje wybrane informacje z tekstów oraz sporządza notatki i przekazuje kilka prostych zdań dot. treści tekstu o staraniach o pracę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie mieszane typu P/F/brak info + wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów w tekście pisanym, uzupełnianie luk w tekście streszczenia nagrania); w większości prawidłowo wyszukuje wybrane informacje z tekstów oraz sporządza notatki i przekazuje podstawowe informacje zawarte w tekście o staraniach o pracę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie mieszane typu P/F/brak info + wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów w tekście pisanym, uzupełnianie luk w tekście streszczenia nagrania); prawidłowo wyszukuje wybrane informacje z tekstów oraz sporządza notatki i przekazuje informacje zawarte w tekście o staraniach o pracę 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadanie mieszane typu P/F/brak info + wybór wielokrotny, znajdowanie synonimów i antonimów w tekście pisanym, uzupełnianie luk w tekście streszczenia nagrania); prawidłowo wyszukuje wybrane informacje z tekstów oraz sporządza notatki i przekazuje szczegółowe informacje zawarte w tekście o staraniach o pracę

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o sposobach wyróżnienia się przy staraniach o pracę (projekt ICT) – umie napisać na ogół poprawnie krótki akapit nt. sportu popularnego w Polsce – potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach nt. sposobów zachęcenia nastolatków do gotowania zdrowych posiłków; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi częściowo dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 4, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 4 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 4</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę (projekt ICT) – umie napisać w większości poprawnie krótki akapit nt. sportu popularnego w Polsce – potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach nt. sposobów zachęcenia nastolatków do gotowania zdrowych posiłków; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 4, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 4 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 4</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje prezentacji dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę (projekt ICT) – umie napisać poprawnie akapit nt. sportu popularnego w Polsce – potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach nt. sposobów zachęcenia nastolatków do gotowania zdrowych posiłków; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 4, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 4 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 4</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji dot. sposobów wyróżnienia się przy staraniach o pracę (projekt ICT) – umie napisać poprawnie obszerny akapit nt. sportu popularnego w Polsce – potrafi napisać rozprawkę opartą na notatkach nt. sposobów zachęcenia nastolatków do gotowania zdrowych posiłków; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 4, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 4 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 4</i> uzyskuje większość not 'very well' sporadycznie 'OK' (TB)
ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
MODULE 5 – CAUSE FOR CONCERN				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5a+5b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna część wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy lub znaczenie (np. <i>disposal, rummaging – searching</i>), wyszukuje znaczną część kolokacji (np. <i>registration numer, bin bags</i>) i układa z nimi proste zdania, potrafi wyjaśnić w jęz. polskim wskazane zwroty i zdania – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i kolokacji zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna znaczną część wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy lub znaczenie (np. <i>repercussions – negative consequences, knotted</i>); wyszukuje większość kolokacji (np. <i>waste disposal, rotting food</i>) i układa z nimi proste zdania, stara się wyjaśnić w jęz. ang. wskazane zwroty i zdania – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i kolokacji zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna większość wyróżnionych słów i zwrotów oraz ich synonimy lub znaczenie; potrafi wyszukać prawie wszystkie kolokacje i ułożyć z nimi zdania oraz wyjaśnić w jęz. angielskim wskazane zwroty i zdania – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone i wyrażenia przyimkowe zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące problemy społeczne oraz zawody zw. z ochroną środowiska i sposobami zapobiegania przestępczości dot. ekologii – zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i zwroty oraz ich synonimy lub znaczenie; potrafi wyszukać wszystkie kolokacje i ułożyć z nimi zdania oraz wyjaśnić w jęz. angielskim wskazane zwroty i zdania – zna prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowe i kolokacje zw. z ww. tematyką – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko w większości prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko, prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada wyczerpująco na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko na ogół prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko w większości prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada krótko, prawidłowo na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie uzupełnia luki (krótkie teksty i nagłówki) oraz dobiera rozwiązania do opisów problemów, problemy do nagłówków i problemy ekologiczne do ich przyczyn; odpowiada wyczerpująco na pytania dot. tekstu – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na dobór zdań do luk i osób do opisów przestępstw (nagranie) oraz w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - stara się przedstawić krótką opinię dotyczącą wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście - zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentuje kilka zdań nt. jednego z nich (projekt ICT) - stara się napisać krótki komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią - stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy proste zdania z 2-3 wybranymi kolokacjami; zbiera informacje i prezentuje kilka zdań nt. wybranego problemu ekologicznego (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia krótką opinię dotyczącą wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście - zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i krótko prezentuje jeden z nich (projekt ICT) - potrafi napisać w większości poprawny, krótki komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią - umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy proste zdania ze wskazanymi kolokacjami; zbiera informacje i krótko prezentuje wybrany problem ekologiczny (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia opinię dotyczącą wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście - zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentuje jeden z nich (projekt ICT) - potrafi napisać krótki komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią - umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - aktywnie uczestniczy w krótkiej dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy zdania ze wskazanymi kolokacjami; zbiera informacje i prezentuje wybrany problem ekologiczny (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - przedstawia wyczerpującą opinię dot. wagi problemów społecznych i zawodu opisanych w tekście - zbiera informacje o innych zawodach zw. z ekologią (tzw. <i>green jobs</i>) i prezentuje wybrane z nich (projekt ICT) - potrafi napisać komentarz do gazety nt. sposobów zapobiegania przestępczości zw. z ekologią - umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> - aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. odpowiedniej kary za przestępstwa opisane w tekście słuchanym; tworzy rozbudowane zdania ze wskazanymi kolokacjami; zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji wybranego problemu ekologicznego (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny
WB str. 52-55	- rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	- rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
5c + 5d + 5e Grammar <i>in use</i> Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfaticznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfaticznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfaticznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i użycie strony biernej; rozumie użycie przyimków <i>with, by</i>; zna zasady zamiany strony biernej na stronę czynną; zna strukturę i użycie bezosobowych i osobowych konstrukcji biernych typu: <i>It is believed that ..., He is believed to be ...</i>; zna i rozumie użycie zaimków zwrotnych i emfaticznych; zna strukturę i użycie konstrukcji <i>get/have something done</i>; zna zasady zastępowanie zwrotów rzeczownikowych i czasownikowych słowami <i>it, there, that, one, do, so, neither, not</i> oraz zasady pomijania niektórych wyrazów w zdaniu (<i>substitution & ellipsis</i>)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>default, recession</i>; zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania opinii i ich uzasadniania - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>put sth in perspective, the underprivileged</i>; zna większość słownictwa służącego do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna większość słownictwa służącego do wyrażania opinii i ich uzasadniania - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione; zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania opinii i ich uzasadniania - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo dot. problemów społecznych, w tym bezdomności i bezrobocia, oraz znaczenia pracy wolontariuszy i sposobów dbania o lokalne środowisko; zna wszystkie słowa i zwroty wyróżnione; zna całe słownictwo służące do przedstawiania przyczyn i konsekwencji problemów społecznych oraz sposobów ich rozwiązywania; zna całe słownictwo służące do wyrażania opinii i ich uzasadniania - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w miarę prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; w miarę prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; na ogół poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu poprawnie zastępuje większość wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w większości prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; w większości prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; w większości poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu poprawnie zastępuje większość wyróżnionych zwrotów i zdań innymi, podobnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, rozmowie i zdaniach – prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu poprawnie zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi, podobnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – prawidłowo analizuje konstrukcje bierne i zamienia je na stronę czynną; prawidłowo analizuje użyte zaimki zwrotne i emfaticzne oraz elipsy i słowa zastępcze; poprawnie rozwija ogłoszenia, nagłówki i notatki do pełnych zdań z użyciem strony biernej; potrafi podać własne przykłady ww. zjawisk gramatycznych – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, wybór wielokrotny i dobór osób do opisu odczuć); w dialogu zastępuje wyróżnione zwroty i zdania innymi, podobnymi i własnymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i prezentuje kilka prostych zdań, z użyciem strony biernej, na temat ciekawych i dziwnych faktów dot. środowiska (projekt ICT) – uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, odgrywa jedną z ról – uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, stara się porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i krótko prezentuje ciekawe i dziwne fakty dot. środowiska, z użyciem strony biernej (projekt ICT) – uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, odgrywa jedną z ról – uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, potrafi częściowo porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i prezentuje ciekawe i dziwne fakty dot. środowiska, z użyciem strony biernej (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, odgrywa jedną z ról – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, potrafi porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji, z użyciem strony biernej, na temat ciekawych i dziwnych faktów dot. środowiska (projekt ICT) – aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. problemu bezrobocia wśród młodych ludzi, potrafi odegrać obydwie role – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. sposobów dbania o własne środowisko, potrafi porównać swoją wypowiedź do przykładowej nagranej – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
<p style="text-align: center;">5f <i>Writing</i> + 5 <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo służące do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna znaczną część zwrotów i zdań charakterystycznych dla stylu formalnego oraz znaczną część słów i zwrotów łączących używanych w raportach, np. <i>as requested, on the whole</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa służącego do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna większość słownictwa służącego do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna większość zwrotów i zdań charakterystycznych dla stylu formalnego oraz większość słów i zwrotów łączących używanych w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa służącego do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna prawie wszystkie zwroty i zdania charakterystyczne dla stylu formalnego oraz słowa i zwroty łączące używane w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo służące do dokonywania sprawozdań dot. wybranych spraw lokalnego środowiska – zna całe słownictwo służące do zgłaszania propozycji, rekomendacji, przedstawiania opinii – zna wszystkie zwroty i zdania charakterystyczne dla stylu formalnego oraz słowa i zwroty łączące używane w raportach, np. <i>as requested, I would strongly suggest, on the whole</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna pobieżnie struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, hope</i>, przymiotniki <i>expected, potential</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean that</i> - zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. z ochroną środowiska - ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) - wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych, oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> - w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - zna dość dobrze struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, intend</i>, przymiotniki <i>potential, forthcoming</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean that</i> - zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane problemy zw. z ochroną środowiska - ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) - wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych, oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> - w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - zna dobrze struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, intend</i>, przymiotniki <i>potential, forthcoming</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>this would mean that</i> - zna większość słownictwa opisującego wybrane problemy zw. z ochroną środowiska - ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) - wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych, oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> - w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> - zna bardzo dobrze struktury gramatyczne używane w raportach, np. strona bierna, czasy <i>Present Simple, Present Perfect</i>, czasowniki <i>forecast, propose, predict</i>, przymiotniki <i>potential, forthcoming, imminent</i>, konstrukcje hipotetyczne <i>if we could, this would mean that</i> - zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. z ochroną środowiska - ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce - rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst i zdania z lukami sterowanymi, zadanie słotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) - wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 5, w tym idiomów dot. spraw społecznych; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> - w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach - w miarę poprawnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach - w większości poprawnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach - poprawnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w e-mailach, tekstach, notatkach i zdaniach - poprawnie i dokładnie analizuje przykładowy raport oraz zastępuje wskazane słowa/zwroty bardziej formalnymi i dobiera akapity końcowe do początkowych
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym rozwija notatki do 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
I REAGOWANIE	<p>rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi 	<p>pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<p>rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<p>rozwija notatki do pełnych zdań i do całych akapitów oraz określa zdania główne i zdania je popierające</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna zasady pisania raportu i potrafi napisać raport dot. lokalnego problemu osób bezdomnych; pisze raport zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi
5 Progress check	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. ze zmianami klimatycznymi i ochroną środowiska – ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane problemy zw. ze zmianami klimatycznymi i ochroną środowiska – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego wybrane problemy zw. ze zmianami klimatycznymi i ochroną środowiska – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane problemy zw. ze zmianami klimatycznymi i ochroną środowiska – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List M 5</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 5</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 5</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List 5</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i wybór wielokrotny) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i wybór wielokrotny) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i wybór wielokrotny) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobór zdań do luk i wybór wielokrotny)
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać raport dotyczący lokalnych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów, jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi częściowo dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 5, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 5 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 5</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać raport dotyczący lokalnych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 5, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 5 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 5</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – potrafi napisać raport dotyczący lokalnych problemów ekologicznych i sposobów ich rozwiązania; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 5, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 5 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 5</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB) 	
MODULE 6 – MATERIAL WORLD				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6a+6b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące różne typy reklam, zna podstawowe środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna podstawowe słownictwo opisujące problem nadmiernej konsumpcji i stosowane w recenzjach książki dot. tego tematu – zna część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>horror – terror, affluent – prosperous</i>, oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić część wyróżnionych zwrotów i zdań (np. <i>‘The Story of Stuff’ has fatal flaws.</i>) oraz część znaczeń słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego różne typy reklam, zna podstawowe środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna znaczną część słownictwa opisującego problem nadmiernej konsumpcji i stosowanego w recenzjach książki dot. tego tematu – zna znaczną część wyróżnionych słów i ich synonimów, np. <i>horror – terror, affluent – prosperous</i>, oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić większość wyróżnionych zwrotów i zdań (np. <i>‘The Story of Stuff’ has fatal flaws.</i>) oraz większość znaczeń słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego różne typy reklam, zna różne środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna większość słownictwa opisującego problem nadmiernej konsumpcji i stosowanego w recenzjach książki dot. tego tematu – zna większość wyróżnionych słów i ich synonimów oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić prawie wszystkie wyróżnione zwroty i zdania oraz wszystkie znaczenia słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące różne typy reklam, zna różne środki stylistyczne i językowe stosowane w reklamach; zna prawie całe słownictwo opisujące problem nadmiernej konsumpcji i stosowane w recenzjach książki dot. tego tematu – zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i ich synonimy oraz potrafi znaleźć ich antonimy w słowniku; potrafi wyjaśnić wszystkie wyróżnione zwroty i zdania oraz wszystkie znaczenia słowa zastępczego <i>it</i> we wskazanych kontekstach tekstowych
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część słów i zwrotów wyróżnionych z tekstu w rozdz. 6a, np. <i>distribution, imply</i>; zna podstawowe słownictwo dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych związanych z ww. tematyką i znaczną część kolokacji z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych z tekstu w rozdz. 6a, np. <i>distribution, imply, overly concerned</i>; zna znaczną część słownictwa dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych związanych z ww. tematyką i większość kolokacji z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słów i zwrotów wyróżnionych z tekstu w rozdz. 6a; zna większość słownictwa dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i prawie wszystkie kolokacje z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo dot. zakupów oraz problemów zw. z robieniem zakupów, wydawaniem pieniędzy i promocją produktów – zna wszystkie prezentowane czasowniki, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i wszystkie kolokacje z czasownikami <i>buy, pay</i> – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach - na ogół prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; na ogół poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje na ogół poprawnie wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - w większości prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; w większości poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćw. leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje w większości poprawnie wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje poprawnie wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - prawidłowo określa typ i kontekst krótkich reklam, znajduje środki stylistyczne i językowe oraz określa ich rolę w reklamach; poprawnie określa charakter krótkich opinii nt. książki i wyszukuje słowa kluczowe; rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na dobór wielokrotny i w ćwiczeniach leksykalnych, w tym w zadaniu słowotwórczym, oraz przekazuje wyczerpująco wybrane informacje z tekstu
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi określić różne typy reklam i uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; stara się dokonać krótkiej, sterowanej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki - zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i krótko wypowiada się na ten temat (projekt ICT) - stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi określić różne typy reklam i uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; dokonuje krótkiej, sterowanej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki - zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i krótko wypowiada się na ten temat w formie raportu (projekt ICT) - umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy; zbiera informacje o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiada się krótko na ten temat - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi określić różne typy reklam i aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; dokonuje sterowanej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki - zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i wypowiada się na ten temat w formie raportu (projekt ICT) - umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> - aktywnie uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy; zbiera informacje o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiada się krótko na ten temat - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - potrafi określić różne typy reklam i aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. ich efektywnego działania; dokonuje wyczerpującej prezentacji książki z punktu widzenia jej autorki - zbiera dodatkowe informacje o sposobach ponownego użycia produktów (tzw. <i>3R: reuse, recycle, reduce</i>) i wypowiada się na ten temat w formie raportu (projekt ICT) - umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> - aktywnie uczestniczy w krótkiej rozmowie sterowanej dot. ulubionych miejsc robienia zakupów oraz w rozmowach nt. zalet różnych form płacenia i wydawania pieniędzy; zbiera informacje o sposobach tzw. inteligentnego kupowania i wypowiada się na ten temat - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunika

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6c + 6d + 6e Grammar in use Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; - zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz kilku innych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu, np. <i>in case</i>, <i>supposing</i> - zna podstawowe słownictwo opisujące techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; - zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz kilku innych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu, np. <i>in case</i>, <i>supposing</i> - zna znaczną część słownictwa opisującego techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; - zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz innych prezentowanych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu - zna większość słownictwa opisującego techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań warunkowych typu 0, 1, 2, 3 i mieszanych (<i>mixed conditionals</i>) oraz konstrukcji warunkowych z inwersją; zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji typu <i>I wish ...</i>, <i>If only ...</i>; - zna strukturę i rozumie użycie konstrukcji z <i>had better</i>, <i>would rather</i>, <i>would prefer</i> oraz innych prezentowanych zwrotów o hipotetycznym znaczeniu - zna prawie całe słownictwo opisujące techniki sprzedażowe oraz problemy zw. z zakupami i sprzedażą produktów
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo opisujące zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>warehouse</i>, <i>running costs</i>, <i>warrant</i>; - zna znaczną część słownictwa służącego do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przeproszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa opisującego zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>warehouse</i>, <i>tedious</i>, <i>running costs</i>, <i>warrant</i>; - zna większość słownictwa służącego do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przeproszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna większość słownictwa służącego do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa opisującego zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych; zna prawie całe słownictwo służące do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przeproszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo opisujące zalety i wady robienia zakupów w sklepach detalicznych i w Internecie, w tym prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione; zna całe słownictwo służące do zgłaszania skarg dot. obsługi i zakupionych towarów oraz reagowania na nie, negocjowania proponowanych rozwiązań, przeproszenia i przyjmowania przeprosin, wyrażania prośb; zna całe słownictwo służące do przedstawiania opinii i argumentów dot. zakupów online, odpierania argumentów przeciwnych - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c na ogół prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c w większości prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie większość luk i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach – w tekście w rozdz. 6c prawidłowo wybiera formy czasowników, wyszukuje wskazane struktury oraz wyjaśnia użycie wyróżnionych zdań i zwrotów – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (zadania na wybór wielokrotny i uzupełnianie tabelki przedstawiających zalety i wady zakupów w sklepie detalicznym i zakupów online); w dialogu uzupełnia poprawnie wszystkie luki i potrafi odegrać obydwie role
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, odgrywa jedną z ról; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, analizuje przykładową nagraną wypowiedź i stara się porównać ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie udziela krótkiej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, odgrywa jedną z ról; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, analizuje przykładową nagraną wypowiedź i częściowo porównuje ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – udziela krótkiej, poprawnej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; aktywnie uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, odgrywa jedną z ról; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, analizuje przykładową nagraną wypowiedź i porównuje ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – udziela poprawnej wypowiedzi sterowanej z użyciem konstrukcji typu <i>I wish ..., If only ...</i> (wyraża życzenia niemożliwe do spełnienia dot. teraźniejszości, żal dot. sytuacji z przeszłości oraz narzekania dot. najbliższej przyszłości) – aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. preferowanej formy zakupów; aktywnie uczestniczy w dialogu dot. skargi na obsługę sklepu, potrafi odegrać obydwie role; przedstawia opinię oraz argumenty i kontrargumenty dot. zakupów online, dokładnie analizuje przykładową nagraną wypowiedź i porównuje ją do wypowiedzi własnej i partnera – w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, je

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6f <i>Writing</i> + 6 <i>Language Knowledge</i> <i>Language Focus</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo omawiające zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna podstawowe techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie synonimów wcześniej użytych wyrazów; zna podstawowe zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna podstawowe słownictwo zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania – ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy proste zdania; rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa omawiającego zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna podstawowe techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie synonimów wcześniej użytych wyrazów; zna podstawowe zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna znaczną część słownictwa zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania – ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy proste zdania; rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa omawiającego zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna różne techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie elipsy i słów zastępczych oraz synonimów lub antonimów wcześniej użytych wyrazów; zna zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna większość słownictwa zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania – ww. wiedzę i struktury stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy zdania; rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo omawiające zalety i wady korzystania z bankowości internetowej i robienia zakupów online; zna różne techniki służące do uzyskania spójności tekstowej, np. użycie słów i zwrotów łączących, stosowanie elipsy i słów zastępczych oraz synonimów lub antonimów wcześniej użytych wyrazów; zna zasady stosowania znaków interpunkcyjnych – zna prawie całe słownictwo zw. ze znaczeniem różnych aspektów stylu życia, w tym podróżowania i wymiany ubrań zamiast ich kupowania – ww. wiedzę i struktury stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (tekst z lukami otwartymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zadanie słowotwórcze, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 6, w tym idiomów zw. z pieniędzmi oraz wskazanych przymiotników, z którymi tworzy rozbudowane zdania; rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w miarę poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, akapitach i zdaniach – w większości poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach i zdaniach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładową rozprawkę, wybiera słowa i zwroty łączące, uzupełnia tabelkę argumentami za i przeciw oraz zastępuje zdania główne i akapity innymi, podobnymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu notatki z nagrania) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu notatki z nagrania), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym tworzy akapit z użyciem technik spójności (<i>cohesion</i>) i poprawnej interpunkcji – zna zasady pisania rozprawki „za i przeciw” i pisze rozprawkę typu „za i przeciw” robieniu zakupów online; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
6 Progress check + C CLIL: Citizenship Culture Spot (str.151)	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo opisujące wybrane zagadnienia społeczne i ekonomiczne, w tym nadprodukcję śmieci i uczciwą zapłatę za pracę przy uprawach kawy, kakao itp.; zna podstawowe słownictwo omawiające zalety i wady różnych metod płatności, w tym zapłaty kartą kredytową; zna podstawowe słownictwo opisujące organizacje działające na rzecz zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa opisującego wybrane zagadnienia społeczne i ekonomiczne, w tym nadprodukcję śmieci i uczciwą zapłatę za pracę przy uprawach kawy, kakao itp.; zna znaczną część słownictwa omawiającego zalety i wady różnych metod płatności, w tym zapłaty kartą kredytową; zna znaczną część słownictwa opisującego organizacje działające na rzecz zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa opisującego wybrane zagadnienia społeczne i ekonomiczne, w tym nadprodukcję śmieci i uczciwą zapłatę za pracę przy uprawach kawy, kakao itp.; zna większość słownictwa omawiającego zalety i wady różnych metod płatności, w tym zapłaty kartą kredytową; zna większość słownictwa opisującego organizacje działające na rzecz zwierząt 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo opisujące wybrane zagadnienia społeczne i ekonomiczne, w tym nadprodukcję śmieci i uczciwą zapłatę za pracę przy uprawach kawy, kakao itp.; zna prawie całe słownictwo omawiające zalety i wady różnych metod płatności, w tym zapłaty kartą kredytową; zna prawie całe słownictwo opisujące organizacje działające na rzecz zwierząt
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> - ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> - ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> - wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List Module 6</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na dobór i wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście i zdań dot. treści tekstu); na ogół prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje z tekstów i przekazuje je w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na dobór i wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście i zdań dot. treści tekstu); w większości prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje z tekstów i przekazuje je w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na dobór wielokrotny i wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście i zdań dot. treści tekstu); prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje z tekstów i przekazuje je w formie ustnej 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (zadania na dobór wielokrotny i wybór wielokrotny oraz uzupełnianie luk otwartych w tekście i zdań dot. treści tekstu); prawidłowo wyszukuje podstawowe informacje z tekstów i przekazuje je wyczerpująco w formie ustnej

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań o tzw. <i>Fairtrade</i> związanym z uprawą wybranego produktu, np. kakao, bananów (projekt ICT) – zbiera informacje i pisze na ogół poprawny, krótki raport nt. polskiej organizacji działającej na rzecz zwierząt – potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw” korzystaniu z kart kredytowych; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi częściowo dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 6, w tym przy użyciu <i>Student’s Self Assessment Form Module 6 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 6</i> uzyskuje większość not ‘not very well’, sporadycznie ‘OK’ (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje krótkiej prezentacji dot. tzw. <i>Fairtrade</i> związanego z uprawą wybranego produktu, np. kakao, bananów (projekt ICT) – zbiera informacje i pisze w większości poprawny, krótki raport nt. polskiej organizacji działającej na rzecz zwierząt – potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw” korzystaniu z kart kredytowych; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 6, w tym przy użyciu <i>Student’s Self Assessment Form Module 6 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 6</i> uzyskuje większość not ‘OK’, sporadycznie ‘not very well’ (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje prezentacji dot. tzw. <i>Fairtrade</i> związanego z uprawą wybranego produktu, np. kakao, bananów (projekt ICT) – zbiera informacje i pisze poprawny, krótki raport nt. polskiej organizacji działającej na rzecz zwierząt – potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw” korzystaniu z kart kredytowych; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 6, w tym przy użyciu <i>Student’s Self Assessment Form Module 6 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 6</i> uzyskuje znaczną część not ‘very well’ oraz część not ‘OK’ (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje i dokonuje wyczerpującej prezentacji dot. tzw. <i>Fairtrade</i> związanego z uprawą wybranego produktu, np. kakao, bananów (projekt ICT) – zbiera informacje i pisze poprawny raport nt. polskiej organizacji działającej na rzecz zwierząt – potrafi napisać rozprawkę typu „za i przeciw” korzystaniu z kart kredytowych; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 6, w tym przy użyciu <i>Student’s Self Assessment Form Module 6 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 6</i> uzyskuje większość not ‘very well’ sporadycznie ‘OK’ (TB)
WB str. 73 + 132–135 + TEST 6	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń w <i>Skills Work 6 + Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń w <i>Skills Work 6 + Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń w <i>Skills Work 6 + Grammar Bank 6</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń w <i>Skills Work 6 + Grammar Bank 6</i>
MODULE 7 – BACK TO NATURE				

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7a+7b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna część słów i zwrotów wyróżnionych w tekście, np. <i>collide, leak, stroke of luck, harsh</i>, oraz inne zastosowanie niektórych z nich; zna znaczenie części metafor, porównań i personifikacji użytych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych w tekście, np. <i>leak, stroke of luck, razor-sharp, precious</i>, oraz inne zastosowanie niektórych z nich; zna znaczenie większości porównań, metafor i personifikacji użytych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych w tekście oraz inne zastosowanie wybranych z nich, zna znaczenie prawie wszystkich porównań, metafor i personifikacji użytych w tekście 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i ekstremalne przygody z nimi związane; zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione w tekście oraz inne zastosowanie wybranych z nich, zna znaczenie wszystkich porównań, metafor i personifikacji użytych w tekście
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna część słownictwa opisującego krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych i idiomów zw. z ww. tematyką i czasowników opisujących dźwięki występujące w przyrodzie, np. <i>howl, rumble</i> – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, wyrażeń przyimkowych zw. z ww. tematyką i czasowników opisujących dźwięki występujące w przyrodzie, np. <i>howl, rumble</i> – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowych zw. z ww. tematyką i czasowniki opisujące dźwięki występujące w przyrodzie – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące krajobraz, cechy geograficzne, ekstremalną pogodę i inne zjawiska naturalne – zna prezentowane czasowniki złożone, wyrażenia przyimkowych i zw. z ww. tematyką i czasowniki opisujące dźwięki występujące w przyrodzie – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża krótką opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – na ogół poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje porównania, metafory i personifikacje, przekazuje wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża krótką opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – w większości poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje porównania, metafory i personifikacje, przekazuje wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża krótką opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje metafory, personifikacje, porównania i przekazuje wybrane informacje z tekstu 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie zastępuje podane słowa innymi o podobnym znaczeniu oraz wyraża opinię nt. preferowanego opisanego miejsca i przygody (blog) – rozwiązuje prawidłowo wszystkie punkty w zadaniu na dobór akapitów do luk w tekście i w ćwiczeniach leksykalnych – poprawnie wyszukuje zdania dot. odczuć surferów, rozpoznaje porównania, metafory i personifikacje, przekazuje wyczerpująco wybrane informacje z tekstu

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podróźnicze) oraz uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym część luk uzupełnia właściwie 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podróźnicze) oraz uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym większość luk uzupełnia właściwie 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podróźnicze), uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym prawie wszystkie luki uzupełnia właściwie 	<ul style="list-style-type: none"> – poprawnie wyjaśnia wyróżnione słowa i uzupełnia nimi tabelkę (broszury podróźnicze) oraz uzupełnia luki podanymi wyrazami w krótkim tekście i dobiera czasowniki do dźwięków w przyrodzie (nagranie); w ćwiczeniu słowotwórczym wszystkie luki uzupełnia właściwie
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – na ogół poprawnie opisuje krótko krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać w miarę poprawny, krótki e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje krótko, w większości poprawnie krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze krótkie, w miarę poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalną pogodą (w oparciu o notatki z nagrania) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie opisuje krótko krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać w większości poprawny, krótki e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje krótko krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze krótkie, w większości poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalną pogodą (w oparciu o notatki z nagrania) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje poprawnie, krótko krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać poprawny, krótki e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze krótkie, poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalnym zjawiskiem pogodowym (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – opisuje poprawnie, dość dokładnie krajobraz Alaski i powody wyboru tego miejsca jako celu podróży oraz odczucia osoby surfującej na Alasce; aktywnie uczestniczy w dyskusji dot. zimowych wyzwań na Alasce i chęci ich przeżycia; potrafi napisać poprawny e-mail nieformalny z Alaski, opisujący swoje przeżycia jako surfer – umie wyjaśnić i dyskutować na temat znaczenia cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje dokładnie krajobraz na trzech zdjęciach oraz wybrane przykłady dobrej i złej pogody w Polsce; pisze poprawne opowiadanie o przeżyciach zw. z ekstremalnym zjawiskiem pogodowym (w oparciu o notatki z nagrania i własne pomysły) – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7c + 7d + 7e Grammar <i>in use</i> Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie znacznej części prezentowanych czasowników wprowadzających, np. <i>deny, suggest, warn</i>, i struktur po nich występujących - zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>hair/hairs, look/looks</i> - zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości - zna podstawowe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i przygody, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>hotspot, catch a wave, illuminate</i> - zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna podstawowe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie większości prezentowanych czasowników wprowadzających, np. <i>deny, suggest, advise, warn</i>, i struktur po nich występujących - zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>hair/hairs, look/looks</i> - zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłości - zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca i przygody, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>hotspot, catch a wave, illuminate, bucket list</i> - zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna większość słownictwa używanego do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie prawie wszystkich prezentowanych czasowników wprowadzających i struktur po nich występujących - zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough, each</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> - zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości - zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca i przygody, w tym prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione - zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna prawie całe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna zasady tworzenia mowy zależnej oraz zamiany mowy zależnej na niezależną i odwrotnie; zna użycie wszystkich prezentowanych czasowników wprowadzających i struktur po nich występujących - zna zasady użycia przedimków <i>a/an, the</i> i braku przedimka oraz zasady użycia określników, np. <i>another, a few, enough, each</i>, przed różnymi typami rzeczowników, np. niepoliczalnymi, policzalnymi - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> - zna całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości - zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i przygody, w tym wszystkie słowa i zwroty wyróżnione - zna całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna całe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>hair/hairs, look/looks</i> - zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości - zna podstawowe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i przygody, w tym znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>hotspot, catch a wave, illuminate</i> - zna podstawowe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna podstawowe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>hair/hairs, look/looks</i> - zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłości - zna znaczną część słownictwa opisującego ciekawe miejsca i przygody, w tym większość słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>hotspot, catch a wave, illuminate, bucket list</i> - zna większość słownictwa służącego do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna większość słownictwa używanego do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> - zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości - zna większość słownictwa opisującego ciekawe miejsca i przygody, w tym prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione - zna prawie całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna prawie całe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>look/looks, hair/hairs</i> - zna całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłości - zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe miejsca i przygody, w tym wszystkie słowa i zwroty wyróżnione - zna całe słownictwo służące do relacjonowania przeszłych zdarzeń i doświadczeń oraz reagowania na nie - zna całe słownictwo używane do opisywania i porównania zdjęć prezentujących różne miejsca zamieszkania - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - na ogół poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo znaczną część luk przedimkami <i>a/an, the</i> i tzw. przedimkiem zerowym - rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża krótką opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - w większości poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo większość luk przedimkami <i>a/an, the</i> i tzw. przedimkiem zerowym - rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża krótką opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia większość luk i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach - poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo prawie wszystkie luki przedimkami <i>a/an, the</i> i przedimkiem zerowym - rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczeniach przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia luki i odgrywa jedną z ról 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach - poprawnie analizuje tekst pod kątem gramatycznym, zamienia wskazane zdania na mowę niezależną; uzupełnia prawidłowo luki przedimkami <i>a/an, the</i> i przedimkiem zerowym - rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniach na rozumienie ze słuchu (ćwiczenie przygotowawcze, uzupełnianie luk w streszczeniu monologu, dobór rozmówcy do miejsca zdarzenia i do zdobytego doświadczenia); wyraża wyczerpującą opinię nt. aktywności opisanej w monologu; w dialogu poprawnie uzupełnia luki i potrafi odegrać obydwie role
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - w miarę poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i> - uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i odgrywa jedną z ról; potrafi krótko opisać zdjęcia ciekawych miejsc i porównać je jako miejsca zamieszkania oraz wyrazić własne preferencje; stara się porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i prezentuje kilka prostych zdań nt. popularnej ekstremalnej aktywności/sportu (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - w większości poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i> - uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i odgrywa jedną z ról; potrafi krótko opisać zdjęcia ciekawych miejsc i porównać je jako miejsca zamieszkania oraz wyrazić własne preferencje; potrafi częściowo porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i krótko prezentuje popularną ekstremalną aktywność/sport (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i> - aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i odgrywa jedną z ról; potrafi opisać zdjęcia ciekawych miejsc i porównać je jako miejsca zamieszkania oraz wyrazić własne preferencje; potrafi porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i prezentuje popularną ekstremalną aktywność/sport (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie wyjaśnia różnice znaczeniowe w podobnych wyrazach, np. <i>good/goods</i>, podaje własne przykłady takich słów - aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu sterowanego dot. wycieczki na Galapagos i potrafi odegrać obydwie role; dokładnie opisuje zdjęcia ciekawych miejsc i porównuje je jako miejsca zamieszkania oraz wyraża własne preferencje; potrafi porównać własną wypowiedź z przykładową nagraniem; zbiera informacje i wyczerpująco prezentuje popularną ekstremalną aktywność/sport (projekt ICT) - w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunik

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7f Writing + 7 Language Knowledge Language Focus	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo służące do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>smell, I heard a loud bang</i> – zna podstawowe techniki narracyjne, np. użycie przymiotników, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z niektórymi czasownikami, np. <i>exclaimed, mentioned</i>; zna techniki 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa służącego do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>feel, hear a loud bang</i> – zna podstawowe techniki narracyjne, np. użycie przymiotników, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z niektórymi czasownikami, np. <i>exclaimed, mentioned</i>; zna techniki 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa służącego do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>smell, feel, I heard a loud bang</i> – zna różne techniki narracyjne, np. użycie przymiotników i przysłówków, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z wybranymi czasownikami, np. <i>stated,</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo służące do opowiadania o niezwykłych i przerażających przeżyciach oraz wyrażania odczuć i emocji bohaterów opowiadania, w tym słownictwo opisujące doznania zmysłowe, np. <i>smell, feel, I heard a loud bang</i> – zna różne techniki narracyjne, np. użycie przymiotników i przysłówków, czasów przeszłych, użycie mowy niezależnej wraz z prezentowanymi czasownikami, np. <i>stated, exclaimed,</i>

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po niektórych słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>no sooner, hardly ever</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ww. wiedzę i reguły stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<p>pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po wybranych słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>nowhere, hardly ever, seldom</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ww. wiedzę i reguły stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<p><i>exclaimed, mentioned, announced;</i> zna techniki pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>hardly ever, nowhere, no sooner, seldom</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ww. wiedzę i reguły stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<p><i>mentioned, announced;</i> zna techniki pisania początku i zakończenia opowiadania oraz zasady użycia inwersji po słowach i zwrotach o negatywnym znaczeniu, np. <i>hardly ever, nowhere, no sooner, seldom</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – ww. wiedzę i reguły stosuje poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (zadanie słotwórcze, zadanie i zdania z lukami sterowanymi, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 7, w tym idiomów zw. z przyrodą, oraz rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – w miarę poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie; na ogół prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje większość przykładów użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – w większości poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie; w większości prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje większość przykładów użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – poprawnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i streszcza opowiadanie; prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje przykłady użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; poprawnie zastępuje 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w opowiadaniach i ich fragmentach, zadaniach, zdaniach i tekstach – poprawnie i dokładnie analizuje przykładowe opowiadanie i fragmenty opowiadań, wstawia czasowniki w luki (czasy przeszłe), układa wydarzenia w porządku chronologicznym i dokładnie streszcza opowiadanie; prawidłowo uzupełnia tabelkę dot. odczuć bohatera, podaje przykłady użytych przymiotników, przysłówków, zdań w mowie niezależnej i zdań dot. odczuć

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
	niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; w miarę poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi	niezależnej i zdań dot. odczuć zmysłowych; w większości poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi	użyte przymiotniki i przysłówki innymi	zmysłowych; poprawnie zastępuje użyte przymiotniki i przysłówki innymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w miarę prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć proste zdania z 2–3 idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w większości prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć proste zdania z wybranymi idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć zdania z wybranymi idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym prawidłowo pisze początek i zakończenie do opowiadania pt. <i>A trip to remember</i>, rozwija notatki poprzez tworzenie pełnych zdań z użyciem inwersji – zna zasady pisania opowiadania i potrafi napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>The sky was dark and the wind was howling. A thunderstorm had started and I didn't know how I could get home.</i>; pisze tekst zgodny z poleceniem, spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi – potrafi utworzyć rozbudowane zdania z wybranymi idiomami i porównać je do podobnych idiomów w języku polskim
WB str. 84, 86–87	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
7 <i>Progress check</i>	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo opisujące niezwykle przeżycia związane z podróżami i turystyką – ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 7</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa opisującego niezwykle przeżycia związane z podróżami i turystyką – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 7</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa opisującego niezwykle przeżycia związane z podróżami i turystyką – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List M 7</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo opisujące niezwykle przeżycia związane z podróżami i turystyką – ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi; zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List M 7</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu)
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu) 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania na rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (dobieranie akapitów do luk w tekście i uzupełnianie luk informacyjnych w streszczeniu nagranych monologu)

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – umie napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>It was the first time I had ever been on an activity holiday and I was really looking forward to it. Little did I know, however, how difficult it was going to be.</i>; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów, jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w części dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z M 7, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form M 7 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card M 7</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – umie napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>It was the first time I had ever been on an activity holiday and I was really looking forward to it. Little did I know, however, how difficult it was going to be.</i>; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytych kompetencji i wiedzy z M 7, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form M 7 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card M 7</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – umie napisać opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>It was the first time I had ever been on an activity holiday and I was really looking forward to it. Little did I know, however, how difficult it was going to be.</i>; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 7, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 7 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 7</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – umie opowiadanie zaczynające się od zdań: <i>It was the first time I had ever been on an activity holiday and I was really looking forward to it. Little did I know, however, how difficult it was going to be.</i>; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z M 7, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 7 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 7</i> uzyskuje większość not 'very well', sporad
MODULE 8 – THE ART OF ENTERTAINMENT				
8a+8b Reading Vocabulary	<ul style="list-style-type: none"> – zna podstawowe słownictwo zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna podstawowe słownictwo opisujące 	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna znaczną część słownictwa opisującego 	<ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna większość słownictwa opisującego 	<ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo zw. z opisem i recenzją różnych form sztuki/rozrywki (programy radiowe i TV, filmy, występy teatralne, książki, wydarzenia muzyczne); zna prawie całe słownictwo opisujące ciekawe

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<p>ciekawe zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna znaczną część wyróżnionych słów i kolokacji, np. <i>coordinator, forge, knee pads</i>, oraz zwrotów i ich synonimów, np. <i>it's not everybody's cup of tea – not everyone likes it</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych związanych z ww. tematyką i przymiotników używanych w recenzjach – ww. wiedzę stosuje w znacznej części prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<p>ciekawe zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna większość wyróżnionych słów i kolokacji, np. <i>inevitable, coordinator, knee pads</i>, oraz zwrotów i ich synonimów, np. <i>it's not everybody's cup of tea – not everyone likes it</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – zna większość prezentowanych czasowników złożonych, zwrotów przyimkowych zw. z ww. tematyką i przymiotników używanych w recenzjach – ww. wiedzę stosuje na ogół prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<p>ciekawe zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna prawie wszystkie wyróżnione słowa i kolokacje oraz zwroty i ich synonimy</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i przymiotniki używane w recenzjach – ww. wiedzę stosuje w większości prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych 	<p>zawody, w tym pracę kaskadera filmowego i urazy z nią związane; zna wszystkie wyróżnione słowa i kolokacje oraz zwroty i ich synonimy</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie prezentowane czasowniki złożone, zwroty przyimkowe związane z ww. tematyką i przymiotniki używane w recenzjach – ww. wiedzę stosuje prawidłowo w ćwiczeniach leksykalnych
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach – na ogół poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (stara się podać uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach – w większości poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo znaczną część punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (podaje uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo większość punktów w zadaniu na wybór wielokrotny (podaje uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach – poprawnie określa tematykę plakatów i formy prezentowanej sztuki/rozrywki oraz wyszukuje słowa kluczowe – rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie punkty w zadaniu na wybór wielokrotny (podaje uzasadnienia właściwych opcji) i w ćwiczeniach leksykalnych

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> – w miarę prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada krótko na pytania dot. treści tekstu – w miarę poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada krótko na pytania dot. treści tekstu – w większości poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym w znacznej części luk wstawia właściwe wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada krótko na pytania dot. treści tekstu – poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym w większości luk wstawia właściwe wyrazy 	<ul style="list-style-type: none"> – prawidłowo wyszukuje informacje o charakterze kaskadera i wyjaśnia tytuł tekstu, odpowiada wyczerpująco na pytania dot. treści tekstu – poprawnie dobiera słowa/zwroty do form sztuki/rozrywki, wybiera słowa w tekście i robi dokładne notatki dot. fabuły, postaci, opinii oraz wyszukuje użyte przymiotniki (nagranie) – w zadaniu słowotwórczym we wszystkich lukach wstawia właściwe wyrazy
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) oraz stara się wyrazić krótką opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – stara się napisać kilka zdań nt. idealnego zawodu, jego pozytywnych aspektów oraz wymaganych cech charakteru – stara się krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – w większości poprawnie, krótko opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) oraz wyraża krótką opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – potrafi napisać w większości poprawny, krótki artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru – umie krótko wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – krótko opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) oraz wyraża opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – potrafi napisać krótki artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru – umie wyjaśnić znaczenie cytatu z <i>Words of wisdom</i> – opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach ustnych i pisemnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> – aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. roli sztuki (na bazie krótkich notatek) i własnych przemyśleń oraz wyraża opinię nt. kaskadera – bohatera tekstu i pracy przez niego wykonywanej – potrafi napisać artykuł z opisem idealnego zawodu, zawierający m.in. jego pozytywne i negatywne aspekty oraz wymagane cechy charakteru – umie wyjaśnić i dyskutować o znaczeniu cytatu z <i>Words of wisdom</i> – dokładnie opisuje i recenzuje ulubiony film i książkę (w oparciu o model i wskazane przymiotniki) oraz odpowiada na pytania dot. ulubionego zespołu/albumu/singla/wydarzenia muzycznego – w ww. wypowiedziach może popełniać sporadyczne błędy.

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
8c + 8d + 8e Grammar <i>in use</i> Listening skills Speaking skills	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówek względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji - zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zadań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna znaczną część wyrazów i zwrotów wprowadzających ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfaticznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówek względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji - zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zadań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna większość wyrazów i zwrotów wprowadzających ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfaticznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówek względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji - zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zadań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna prawie wszystkie wyrazy i zwroty wprowadzające ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfaticznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna strukturę i rozumie użycie zdań względnych definiujących i niedefiniujących; rozumie użycie zaimków/przysłówek względnych, zna zasady ich omijania i poprawnej interpunkcji - zna strukturę i rozumie użycie zdań czasowych, zadań okolicznikowych celu, skutku, przyzwolenia, przyczyny i miejsca oraz konstrukcji z imiesłowami i zdań wykrzyknikowych; zna wszystkie wyrazy i zwroty wprowadzające ww. zdania; zna strukturę i rozumie użycie zdań emfaticznych (tzw. <i>Cleft sentences</i>)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo omawiające wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna znaczną część słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>designate, a trip down memory lane</i> - zna znaczną część słownictwa służącego do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) - ww. wiedzę i struktury stosuje w znacznej części prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa omawiającego wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna większość słów i zwrotów wyróżnionych, np. <i>designate, a trip down memory lane, buck the trend</i> - zna większość słownictwa służącego do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) - ww. wiedzę i struktury stosuje na ogół prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa omawiającego wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna prawie wszystkie słowa i zwroty wyróżnione - zna prawie całe słownictwo służące do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) - ww. wiedzę i struktury stosuje w większości prawidłowo w praktyce 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo omawiające wybrane zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym ze sztuką filmową; zna wszystkie słowa i zwroty wyróżnione - zna całe słownictwo służące do przedstawiania propozycji oraz reagowanie na nie (akceptacja bądź odrzucanie, przerywanie rozmówcy, nawiązywanie do tego, co powiedział poprzednio) - ww. wiedzę i struktury stosuje prawidłowo w praktyce

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - na ogół prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście - rozwiązuje prawidłowo część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu w miarę poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach, dialogu i zdaniach - w większości prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście - rozwiązuje prawidłowo znaczną część zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu w większości poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach - prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście - rozwiązuje prawidłowo większość zadań na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach, dialogu i zdaniach - prawidłowo analizuje zaimki i przysłówki względne oraz konstrukcje imiesłowowe, wyszukuje wskazane typy zdań w tekście oraz potrafi podać własne przykłady - rozwiązuje prawidłowo wszystkie zadania na rozumienie ze słuchu (ćwiczenia przygotowawcze, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach oraz zadanie na wybór wielokrotny); w dialogu poprawnie zastępuje wskazane zwroty i zdania innymi, podanymi
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	<ul style="list-style-type: none"> - na ogół poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfaticzne informacjami o sobie; zbiera informacje i prezentuje kilka zdań nt. ciekawego muzeum (projekt ICT) - wyraża krótką opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz stara się porównać własną wypowiedź z nagrany przykładem - w ww. wypowiedziach ustnych popełnia liczne błędy, ale jest na ogół komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - w większości poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfaticzne informacjami o sobie; zbiera informacje i krótko prezentuje ciekawe muzeum (projekt ICT) - wyraża krótką opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz uczestniczy w krótkiej dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i odgrywa jedną z ról; uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz częściowo porównuje własną wypowiedź z nagrany przykładem - w ww. wypowiedziach ustnych popełnia dość liczne błędy, ale jest w większości komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfaticzne informacjami o sobie; zbiera informacje i prezentuje ciekawe muzeum (projekt ICT) - wyraża opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i odgrywa jedną z ról; aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz porównuje własną wypowiedź z nagrany przykładem - w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny 	<ul style="list-style-type: none"> - poprawnie tworzy zdania okolicznikowe na bazie notatek i uzupełnia zdania emfaticzne informacjami o sobie; zbiera informacje i wyczerpująco prezentuje ciekawe muzeum (projekt ICT) - wyraża opinię dot. preferencji kina bądź telewizji oraz aktywnie uczestniczy w dyskusji nt. oglądania filmów w kinie i ewentualnego upadku kina na rzecz rozrywki domowej; aktywnie uczestniczy w redagowaniu dialogu dot. propozycji obejrzenia filmu i potrafi odegrać obydwie role; aktywnie uczestniczy w dyskusji sterowanej nt. społecznej roli sztuki i rozrywki (<i>The Art of Entertainment</i>) oraz dokładnie porównuje własną wypowiedź z nagrany przykładem - w ww. wypowiedziach ustnych może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
WB str. 92–95	– rozwiązuje prawidłowo część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo znaczną część prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo większość prezentowanych zadań	– rozwiązuje prawidłowo prawie wszystkie prezentowane zadania
8f Writing + 8 Language Knowledge Language Focus	– zna podstawowe słownictwo służące do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie znacznej części prezentowanych przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>unconvincing</i>), fabułę (<i>gripping</i>), tekst piosenki (<i>profound</i>)	– zna znaczną część słownictwa służącego do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie większości przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>shallow, unconvincing</i>), fabułę (<i>gripping</i> ,	– zna większość słownictwa służącego do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie prawie wszystkich prezentowanych przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>shallow, believable, unconvincing</i>), fabułę	– zna prawie całe słownictwo służące do opisu i recenzowania utworów literackich, filmowych i muzycznych – zna i rozumie użycie wszystkich prezentowanych przysłówków i przymiotników opisujących różne aspekty ww. utworów, np. postacie (<i>shallow, believable, unconvincing, catchy</i>), fabułę (<i>gripping, predictable</i>),

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> – zna znaczną część słownictwa służącego do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz podstawowe elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually</i>), stosowanie bardziej wyszukanego słownictwa, użycie strony biernej – zna podstawowe słownictwa dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje w znacznej części poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i stara się je porównać z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi 	<p><i>predictable</i>), tekst piosenki (<i>awful, profound</i>), muzykę (<i>moving</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna większość słownictwa służącego do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz podstawowe elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowo <i>gradually</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa, użycie strony biernej – zna znaczną część słownictwa dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających znajomość środków językowych (zadanie z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie znaczną część punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi 	<p>(<i>gripping, predictable</i>), tekst piosenki (<i>profound</i>), muzykę (<i>moving</i>), zdjęcia (<i>breathhtaking</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie całe słownictwo służące do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz różne elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually, frankly</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa i struktur, użycie strony biernej – zna większość słownictwa dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających znajomość środków językowych (transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie większość punktów w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi 	<p>tekst piosenki (<i>profound</i>), muzykę (<i>moving</i>), zdjęcia (<i>breathhtaking</i>), grę aktorską (<i>flawless</i>)</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna całe słownictwo służące do wyrażania rekomendacji (zwroty i zdania o charakterze pozytywnym i negatywnym) oraz różne elementy typowe dla stylu formalnego i dla recenzji, np. umieszczanie słów - łączników na początku zdań (słowa <i>gradually, indeed, frankly</i>), stosowanie wyszukanego słownictwa i struktur, użycie strony biernej – zna prawie całe słownictwo dot. sztuki i rozrywki, w tym baletu i rzeźb z papieru – ww. wiedzę stosuje w poprawnie w praktyce – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające znajomość środków językowych (zadanie z lukami otwartymi, zadanie słowotwórcze, transformacje zdaniowe ze słowem kluczem, zdania z lukami sterowanymi) – wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń dot. leksyki z Modułu 8, w tym z idiomami zw. z rozrywką i porównuje je z podobnymi w języku polskim – rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie punkty w ćwiczeniu <i>Grammar in Focus</i> – w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie znaczną część informacji w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie większość informacji w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach 	<ul style="list-style-type: none"> – rozumie wszystkie informacje w tekstach, akapitach, notatkach i zdaniach

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
PRZETWA- RZANIE	– w miarę poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów	– w większości poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów	– poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów	– poprawnie analizuje przykładową recenzję i fragmenty recenzji, zastępuje wyróżnione przysłówki i przymiotniki innymi, podobnymi oraz o przeciwnym znaczeniu (recenzja negatywna), w recenzji uzupełnia luki podanymi słowami i znajduje synonimy do wskazanych słów
TWORZENIE WYPOWIEDZI I REAGOWANIE	– wykonuje poprawnie znaczną część zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w miarę poprawnie wypowiada się krótko o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub negatywne elementy) oraz krótko rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst w większości zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki) oraz spójny i logiczny; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych; stara się dokonać korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie większość zadań w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym w większości poprawnie wypowiada się krótko o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub negatywne elementy) oraz krótko rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki), spójny i logiczny; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w miarę poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie prawie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym poprawnie wypowiada się krótko o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub negatywne elementy) oraz krótko rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o notatki i swoje pomysły), spójny i logiczny; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych; potrafi dokonać, w większości poprawnie, korekty własnej wypowiedzi	– wykonuje poprawnie wszystkie zadania w ćwiczeniach przygotowawczych do pisania, w tym poprawnie wypowiada się o wybranym filmie/książce/piosence (podaje pozytywne lub/i negatywne elementy) oraz rekomenduje film/książkę/CD (pozytywnie bądź negatywnie) – zna zasady pisania recenzji i potrafi napisać recenzję filmu, który wywarł na nas niezapomniane wrażenie; pisze tekst zgodny z poleceniem (w oparciu o podane notatki i własne pomysły), spójny i logiczny; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych; dokonuje poprawnie korekty własnej wypowiedzi

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
8 Progress check + D CLIL: Geography Culture Spot (str.152)	<ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe słownictwo opisujące zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym z teatrem, aktorstwem i muzealnictwem; zna znaczną część słownictwa służącego do opisu i recenzowania wybranego programu telewizyjnego; zna podstawowe słownictwo opisujące zjawiska gór lodowych (powstawanie, występowanie, niebezpieczeństwa) - ww. wiedzę stosuje częściowo poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 40–49% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 40–50% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta czasami z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna znaczną część słownictwa opisującego zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym z teatrem, aktorstwem i muzealnictwem; zna większość słownictwa służącego do opisu i recenzowania wybranego programu telewizyjnego; zna znaczną część słownictwa opisującego zjawiska gór lodowych (powstawanie, występowanie, niebezpieczeństwa) - ww. wiedzę stosuje na ogół poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo znaczną część zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 50–69% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 50–70% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta dość często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna większość słownictwa opisującego zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym z teatrem, aktorstwem i muzealnictwem; zna prawie całe słownictwo służące do opisu i recenzowania wybranego programu telewizyjnego; zna większość słownictwa opisującego zjawiska gór lodowych (powstawanie, występowanie, niebezpieczeństwa) - ww. wiedzę stosuje w większości poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo większość zadań z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje 70–85% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ok. 70–80% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta często z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB) 	<ul style="list-style-type: none"> - zna prawie całe słownictwo opisujące zagadnienia zw. ze sztuką i rozrywką, w tym z teatrem, aktorstwem i muzealnictwem; zna całe słownictwo służące do opisu i recenzowania wybranego programu telewizyjnego; zna prawie całe słownictwo opisujące zjawiska gór lodowych (powstawanie, występowanie, niebezpieczeństwa itd.) - ww. wiedzę stosuje poprawnie w praktyce - wykonuje prawidłowo prawie wszystkie zadania z ćwiczeń powtórzeniowych dot. reakcji językowych, leksyki i gramatyki; w zadaniach zamkniętych uzyskuje ponad 85% poprawnych odpowiedzi - zna i potrafi wytłumaczyć w j. ang. ponad 85% słówek z <i>Word List Module 4</i>; korzysta regularnie z dodatkowych materiałów w podręczniku, interaktywnym eBooku i zeszytach ćwiczeń (WB)
ZNAJOMOŚĆ ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); w miarę prawidłowo wyszukuje i przekazuje podstawowe informacje z tekstu o studio teatralnym 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); w większości prawidłowo wyszukuje i przekazuje podstawowe informacje z tekstu o studio teatralnym 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); prawidłowo wyszukuje i przekazuje podstawowe informacje z tekstu o studio teatralnym 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); prawidłowo wyszukuje i przekazuje informacje z tekstu o studio teatralnym
ROZUMIENIE WYPOWIEDZI I PRZETWA- RZANIE	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczną część informacji w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); w miarę prawidłowo wyszukuje i przekazuje podstawowe informacje z tekstu o studio teatralnym 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie większość informacji w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie znaczną część zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); w większości prawidłowo wyszukuje i przekazuje podstawowe informacje z tekstu o studio teatralnym 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie prawie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie większość zadań sprawdzających rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); prawidłowo wyszukuje i przekazuje podstawowe informacje z tekstu o studio teatralnym 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie wszystkie informacje w tekstach i zdaniach - rozwiązuje poprawnie prawie wszystkie zadania sprawdzające rozumienie tekstów pisanych i słuchanych (wybór wielokrotny, dobór nagłówków do akapitów i tworzenie alternatywnych nagłówków, zadanie mieszane na wybór wielokrotny i uzupełnianie luk informacyjnych w zdaniach); prawidłowo wyszukuje i przekazuje informacje z tekstu o studio teatralnym

ROZDZIAŁ (KATEGORIE WYMAGAŃ)	OCENA DOPUSZCZAJĄCA	OCENA DOSTATECZNA	OCENA DOBRA	OCENA BARDZO DOBRA
UCZEŃ:				
TWORZENIE WYPOWIEDZI	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje o wybranym teatrze w Polsce i pisze kilka, w większości poprawnych zdań na jego temat – zbiera dodatkowe informacje dot. gór lodowych i potrafi powiedzieć kilka prostych zdań na ten temat (projekt ICT) – potrafi napisać recenzję ulubionego polskiego programu telewizyjnego, z uwzględnieniem jego wpływu na młodych ludzi; pisze pracę w większości zgodną z poleceniem oraz spójną i logiczną; posługuje się ograniczonym zakresem środków językowych, mimo licznych błędów jest na ogół komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 5–7 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi częściowo dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 8, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 8 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 8</i> uzyskuje większość not 'not very well', sporadycznie 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje o wybranym teatrze w Polsce i pisze krótki, w większości poprawny tekst na jego temat (historia, przedstawienia dawne i obecne) – zbiera dodatkowe informacje dot. gór lodowych i dokonuje krótkiej prezentacji na ten temat (projekt ICT) – potrafi napisać recenzję ulubionego polskiego programu telewizyjnego, z uwzględnieniem jego wpływu na młodych ludzi; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się zadawalającym zakresem środków językowych, mimo dość licznych błędów jest w większości komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 8–10 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi w znacznym stopniu dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 8, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 8 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 8</i> uzyskuje większość not 'OK', sporadycznie 'not very well' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje o wybranym teatrze w Polsce i pisze krótki poprawny tekst na jego temat (historia, przedstawienia dawne i obecne) – zbiera dodatkowe informacje dot. gór lodowych i dokonuje prezentacji na ten temat (projekt ICT) – potrafi napisać recenzję ulubionego polskiego programu telewizyjnego, z uwzględnieniem jego wpływu na młodych ludzi; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się szerokim zakresem środków językowych, może popełniać nieliczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 11–12 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 8, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 8 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 8</i> uzyskuje znaczną część not 'very well' oraz część not 'OK' (TB) 	<ul style="list-style-type: none"> – zbiera informacje o wybranym teatrze w Polsce i pisze poprawny tekst na jego temat (historia, przedstawienia dawne i obecne) – zbiera dodatkowe informacje dot. gór lodowych i dokonuje wyczerpującej prezentacji na ten temat (projekt ICT) – potrafi napisać recenzję ulubionego polskiego programu telewizyjnego, z uwzględnieniem jego wpływu na młodych ludzi; pisze pracę zgodną z poleceniem, spójną i logiczną; posługuje się bardzo szerokim zakresem środków językowych, może popełniać sporadyczne błędy, jest komunikatywny; ogółem za wypowiedź pisemną otrzymuje 13–15 pkt wg kryteriów maturalnych – potrafi dokonać dokładnej samooceny nabytej wiedzy i kompetencji z Modułu 8, w tym przy użyciu <i>Student's Self Assessment Form Module 8 (TB)</i> – w <i>Progress Report Card Module 8</i> uzyskuje większość not 'very well', sporadycznie 'OK' (TB)

Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który spełnił wszystkie wymagania na ocenę bardzo dobrą, a wymienione wyżej zadania wykonał na co najmniej 98%.